

Nuances de couleur SBK 37a et SBK 37b

par Roberto Lopez, CPHH

Une collection de nuances de couleur représente un sujet passionnant, mais pas toujours très simple. Si vous voulez vous occuper de ce sujet, vous devez posséder beaucoup de matériel de comparaison. Au début, il est judicieux de consulter les spécialistes ou de n'acquérir que des pièces avec une attestation confirmant la nuance de couleur.



Fig. 1. SBK 37a-h

Certaines émissions ont des nuances de couleur très rares, par exemple l'émission des «Helvetia debout». Nous nous concentrerons dans ce travail sur l'émission des «Helvetia assises dentelées».



Fig. 2. 37a

Fig. 3. 37b

Fig. 4. 37c

Lors du changement des couleurs qui a eu lieu en 1867, le timbre à 2 centimes gris prend la couleur olive. En étudiant le catalogue Zumstein Spezial de 2000, vous constaterez qu'il existe huit nuances différentes (voir illustration ci-dessus). Rien que dans l'année de parution du timbre en 1874, il y a quatre nuances différentes dont les trois premières sont les plus recherchées. En suivant simplement le catalogue, on arrive à la conclusion que la nuance 37a (brun rougeâtre) est plus rare que la nuance 37b (brun pâle). Est-ce vraiment ainsi?

Toutes mes collections ainsi que les stocks ont été examinés et répertoriés dans une banque de données. Ainsi nous trouverons 89 données concernant le 37a et 21 données concernant le 37b. Dans l'ensemble de ma collection, les 37b sont quatre fois moins nombreux que les 37a.

Comment se présente la répartition selon les arrondissements? Le tableau ci-après vous montre la répartition des nuances de couleur selon les arrondissements.

Le tableau 1 nous montre que plus de la moitié sont oblitérés des arrondissements V (Bâle) et VIII (Zurich). Aucun

Arrondissements	37a	%	37b	%
I	0	0.00	0	0.00
II	4	4.49	3	14.29
III	9	10.11	1	4.76
IV	4	4.49	2	9.52
V	26	29.21	3	14.29
VI	12	13.48	0	0.00
VII	5	5.624	1	4.76
VIII	26	29.21	8	38.10
IX	0	0.00	2	9.52
X	0	0.00	1	4.76
XI	0	0.00	0	0.00
Non identifiables	3	3.37		
	89		21	

Tableau 1.

exemplaire des arrondissements I (Genève), IX (St-Gall), X (Coire) et XI (Bellinzona) n'a été trouvé jusqu'à présent. La répartition des 37b est similaire. Il faut néanmoins préciser que l'exploitation statistique des 37b est moins fiable en raison du faible nombre de données.

Sur les 89 données concernant les 37a nous trouverons 57 timbres isolés et 32 documents. Il est peu étonnant que 22 documents soient des imprimés, 7 documents des remboursements et 3 documents des lettres, car les 2 centimes étaient prévus pour les imprimés et les remboursements pour le courrier interne. Cette répartition s'applique aussi aux 37b.

Parmi les 32 documents, seul un est adressé à l'étranger. Donc, les lettres avec un 37a pour l'étranger sont rares. Jusqu'à présent, aucune lettre avec un 37b pour l'étranger n'est enregistrée.



Fig. 5. 37a, 7.2.1874 Zürich, Postkreis VIII.



Fig. 6. 37b, 9.4.1874 Basel, Postkreis V.

La date précoce selon le catalogue est le 5 février 1874 concernant le 37a. Dans ce même catalogue, nous ne trouvons pas d'informations sur la date précoce du 37b.

Selon ma banque de données, la date précoce pour le 37b se situe, pour l'instant, au 9.4.1874.

Un autre aspect intéressant est la répartition des nuances de couleur au cours des premiers mois d'utilisation. Le tableau suivant nous montre ladite répartition pour le 37a.

37a

Fév	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Aug	Sept	Oct	Nov	Déc	1875	1876
6	26	23	3	11	4	1	3	3	0	0	0	1
7.4%	32.1%	28.4%	3.7%	13.7%	4.9%	1.2%	3.7%	3.7%	0.00%	0.00%	0.00%	1.2%

Tableau 2.

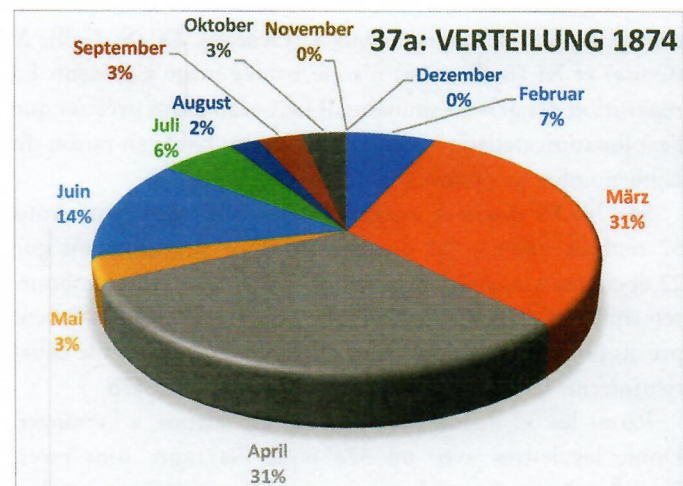


Tableau 3.

Toutes les données à l'exception d'une entrée sont de l'année 1874 avec un pic d'utilisation en mars et avril (60,5%).

Le pic d'utilisation du 37b se situe de mai à juillet (77,8%). Avec les données actuelles, la répartition est limitée sur l'année 1874. Pour l'instant, le dernier enregistrement date du 19.10.1874. Des dates extrêmes ne sont pas connues jusqu'à présent. Là aussi, il faut souligner que la validité statistique est limitée en raison du nombre des entrées actuel faible.

37b

Fév	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Aug	Sept	Oct	Nov	Déc	1875	1876
0	0	1	3	4	7	1	1	1	0	0	0	0
0.0%	0.0%	5.6%	16.7%	22.2%	38.9%	5.6%	5.6%	5.6%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%

Tableau 4.

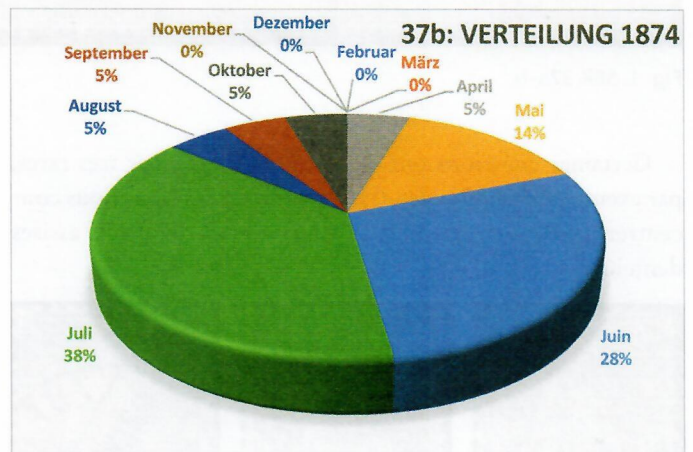


Tableau 5.

Après la sécheresse et la monotonie des chiffres suivront quelques exemples pour le plaisir visuel.

Les cachets nains se trouvent surtout sur l'émission des «Helvetia assise dentelées». En revanche, pour trouver des cachets nains sur la nuance de couleur 37a, il faut beaucoup, vraiment beaucoup de temps. Après quelques années de recherche, j'ai réussi à trouver la quatrième agence postale manquante car, il n'existe que quatre cachets nains sur 37a jusqu'à présent.



Fig. 6. Trüllikon



Fig. 7. Gümliigen, Arrondissement III (Berne)



Fig. 9. Sirnach
Arrondissement VIII (Thurgau)



Fig. 10. Ottenbach
Arrondissement VIII (Zürich)



Fig. 11. et 12. Au verso, division bien visible de la marque de contrôle.

Vous constaterez que la couleur des timbres diffère sur les timbres illustrés malgré le fait qu'il s'agisse de 37a. Tous les timbres ont été attestés par un expert reconnu. Il s'agit d'un problème de scannage. Les timbres avec le cachet de Trüllikon, Gümlingen und Sirnach ont été scannés avec un scan plus ancien. Ce scanner a été remplacé par un autre appareil plus performant.

En examinant le verso du timbre avec le cachet de Sirnach, nous constaterons que la marque de contrôle est divisée (1/3 – 2/3) par la dentelure.

Hormis cette variété de marque de contrôle, nous avons trouvé une autre variété que nous n'allons pas vous cacher ici.



Fig. 13. 37a.2.04



Fig. 14. Détail de la variété.

Vous connaissez tous la variété «traits verticaux incolores» que nous trouvons aussi sur d'autres valeurs de cette émission. Ainsi nous la trouverons sur cette nuance de couleur 37a.

Pour finir, nous vous présentons une lettre très intéressante. Cette lettre a été envoyée en tant qu'imprimé de Trüllikon à destination de Zurich. Lors du passage par le bureau comptable d'Andelfingen, la lettre n'a pas été acceptée en tant qu'imprimé, car elle comporte une annotation manuscrite. L'affranchissement a été complété par 8 centimes supplémentaires. Les cinq timbres à 2 centimes sont des 37a. En plus de cela, le cachet à Trüllikon a été mal réglé, 7 VI à la place de 7 IV!

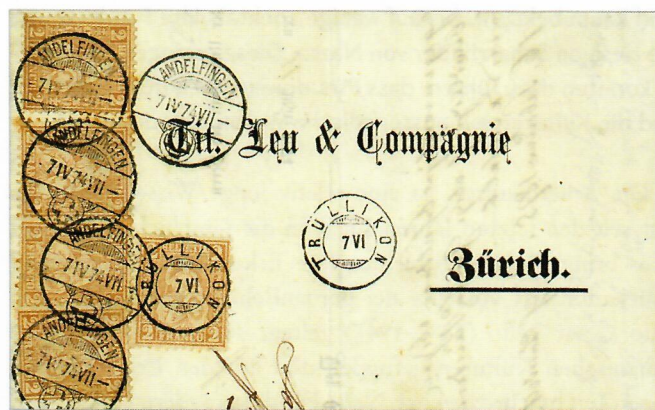


Fig. 15. Tampon nain de Trüllikon.

Comme vous pouvez le constater avec le travail présent, des nuances de couleur peuvent aussi être provoquées par le scannage. Cela doit vous rendre très méfiant lorsque vous visitez les plateformes de ventes en ligne. Certains vendeurs n'hésitent pas à laisser planer le doute en mettant en ligne des images douteuses afin de tromper l'acheteur.

Une fois de plus, cela vaut la peine de faire attester les pièces rares et chères par un spécialiste. N'hésitez pas non plus à exiger une attestation lors de l'achat d'une telle pièce. Les vendeurs honnêtes n'ont rien à cacher. Les autres vous diront souvent: «Je connais les timbres, je n'ai pas besoin d'attestations, elles coûtent seulement de l'argent.» Vous avez le choix. ■

(Die deutsche Fassung dieses Artikels erscheint in der SBZ 4/2022.)