

## Les lames de rasoir sur l'émission UPU de 1900

Roberto Lopez

L'Union postale universelle (UPU) est une institution spécialisée de l'ONU. Son but est de favoriser le bon développement, ainsi que la coopération, des différents systèmes postaux existants.

D'abord nommée Union générale des postes, elle fut la première organisation internationale ayant pour but de standardiser les différents systèmes postaux des pays y adhérant.

Elle fut créée le 9 octobre 1874 suite à la Conférence internationale de la poste, qui s'est déroulée à Berne. Les tarifs sont entrés en vigueur le 1.7.1875 pour tous les Etats signataires, à l'exception toutefois de la France qui aligna ses tarifs à partir du 1er janvier 1876.

Suite à l'augmentation importante du nombre de ses membres, elle fut rebaptisée en 1878 Union postale universelle (UPU). Le siège de l'UPU se trouve toujours à Berne avec, comme langue officielle, le français. L'organisation internationale compte aujourd'hui 191 Etats membres.

En 1900 l'Union Postale Universelle fêta son 25ème anniversaire et l'émission dont il est question ici fut émise le 2 juillet 1900.

Cette émission passionne toujours les philatélistes d'aujourd'hui par son impression, ses nuances de couleurs, ses variétés, ses affranchissements et les différentes oblitérations dont elle revêtue, entre autres les cachets dits "lame de rasoir".

A l'époque où ces cachets furent mis en circulation, toutes les directions des onze arrondissements postaux furent dotées de ces cachets confectionnés par Frédéric De Coppet. Par conséquent, nous les trouvons donc également sur l'émission du 25ème anniversaire de l'UPU de 1900, à l'exception du cachet de l'arrondissement postal IX, St-Gall.



Bis anhin einzige UPU-Marke mit dem Rasierklingenstempel 7.04 (Lausanne Consig. Mess.)

Unique UPU jusqu'à présent avec le cachet lame de rasoir 7.04 (Lausanne Consig. Mess.)

Une particularité toutefois, et pas des moindres, dans l'utilisation de ces cachets «lame de rasoir»: le cachet répertorié sous le n° 7.04 (selon la liste d'Erwin Steinbrüchel) "LAUSANNE CONSIG. MESS." n'a jamais été identifié sur cette émission, ni par Erwin Steinbrüchel, ni par Pierre Guinand. En triant nos stocks, quelle ne fut donc pas notre surprise de découvrir ce cachet apposé sur le timbre de 10 cts (78B) à la date du 29.IX.00. Ce cachet fut utilisé pourtant, si nous suivons les listes existantes, durant toute la période allant du 15.X.98 au 25.XII.12. Mais pourquoi pas sur l'émission UPU ?

Sur les 1979 documents et timbres que nous avons triés nous avons trouvé 553 timbres UPU oblitérés avec une "lame de rasoir", dont 76 (3,8%) sur documents et 477 (24.1%) sur timbres, toutes planches confondues.

Un timbre sur 1979 ou 0,05%! Tout cela pour trouver cette véritable rareté. Qui prétend donc qu'il n'y a plus rien à rechercher au niveau philatélique, ne serait-ce que pour le plaisir de la découverte ?

Communiquez vos trouvailles afin d'élargir nos connaissances et les vôtres. «Ne discere cessa», ne cesses pas d'apprendre!

## Die Rasierklingenstempel auf der Ausgabe UPU von 1900

Roberto Lopez

Die Union Postale Universelle (UPU) ist eine spezialisierte Institution der UNO. Ihr Ziel ist die gute Entwicklung sowie die Kooperation der verschiedenen existierenden Postsysteme zu fördern.

Zuerst Union Générale des Postes genannt, war sie die erste internationale Organisation mit dem Ziel die verschiedenen Postsysteme ihrer Mitgliederstaaten zu standardisieren.

Sie wurde am 9. Oktober 1874 nach der internationalen Konferenz der Post gegründet, die in Bern stattfand. Die neuen Tarife wurden für die Mitgliederstaaten am 1.7.1875 eingeführt, mit Ausnahme von Frankreich, das diese Tarife erst am 1.1.1876 einführt.

Nach der deutlichen Erhöhung der Mitgliederstaaten wurde sie im Jahre 1878 in *Union Postale Universelle (UPU)* umgetauft. Der Sitz der UPU befindet sich in Bern mit Französisch als offizielle Sprache. Die internationale Organisation zählt heute 191 Mitglieder.

Im Jahre 1900 feierte die Union Postale Universelle ihren 25. Geburtstag und die im Titel erwähnte Ausgabe wurde am 2. Juli 1900 verausgabt.

Diese Ausgabe begeistert heute noch die Philatelisten durch ihre Druckform, ihre Farbnuancen, ihre Abarten, ihre Frankaturen und die zahlreichen Stempel, unter anderem auch die sogenannten «Rasierklingenstempel».

Zur Gebrauchszeit dieser Stempel erhielten die Direktionen der elf Postkreise die von Frédéric De Coppet entwickelten Stempel. Somit sind diese Stempel auf der Ausgabe 25 Jahre Weltpostverein von 1900 zu finden, mit Ausnahme desjenigen des Postkreises IX, St. Gallen.

Eine nicht uninteressante Besonderheit im Gebrauchs dieser «Rasierklingenstempel» stellt die Nummer 7.04 (nach der Auflistung von Erwin Steinbrüchel) "LAUSANNE CONSIG. MESS." dar. Dieser Stempel wurde laut Erwin Steinbrüchel und Pierre Guinand noch nie auf dieser Ausgabe gefunden. Beim Durchsuchen von Dubletten war die Überraschung gross, diesen Stempel auf einer 10Rp. (78B) mit dem Datum vom 29.IX.00 zu finden. Dieser Stempel wurde doch vom 15.X.98 bis 25.XII.12 regalmässig gebraucht wenn man die existierenden Publikationen konsultiert. Warum nicht auf dieser Ausgabe ?

Bei der Prüfung von 1979 Dokumenten und Briefmarken wurden 553 UPU Marken mit einem Rasierklingenstempel gefunden, davon 76 (3,8%) auf Dokumenten und 477 (24,1%) auf losen Briefmarken (allen Platten).

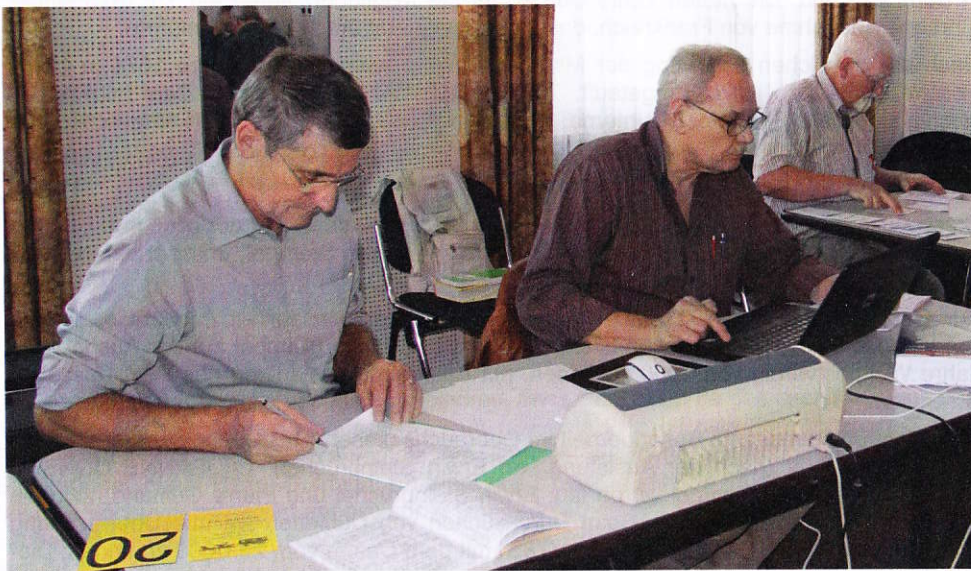
Eine Marke von 1979 oder 0,05% ! All dies um eine echte Rarität zu finden. Wer kann behaupten, dass es nichts mehr zu entdecken gibt in der Philatelie! Und sei es nur, um den Entdeckergeist zu befriedigen.

Teilen Sie Ihre Funde mit, so dass wir unsere Kenntnisse erweitern können. «Ne discere cessa», Höre nicht auf zu lernen!

## Neuerung bei der Auktion

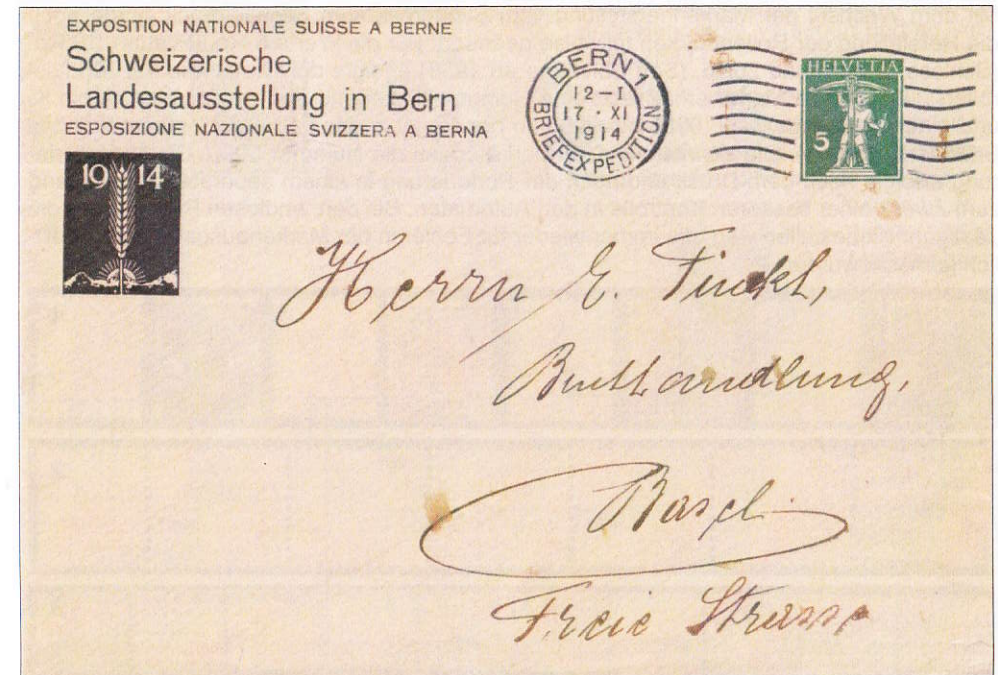
Peter Klingelfuss

Anlässlich der Auktion an der Herbstversammlung gab es eine für unseren Verein bahnbrechende Neuerung. Der neue Kassier Hans Peter Müller hat ein Computerprogramm entwickeln lassen, mit dem erstmals die Gebote erfasst und die Abrechnungen für die einzelnen Bieter erstellt wurden. Sicherheitshalber wurde aber das alte, handschriftliche Kontrollsystem ebenfalls noch einmal angewendet. Doch das Computerprogramm funktionierte nach kurzen anfänglichen Druckerproblemen bei der Abrechnung einwandfrei.

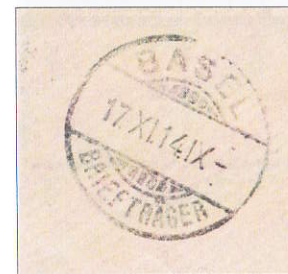


## Landesausstellung ohne Schweizerkreuz

Peter Klingelfuss



Ganzsache der Schweizerischen Landesausstellung 1914 in Bern. Gestempelt am 17.XI.1914 in Bern mit der Flagge 0.2.6 und der Krone A 1.02 von Bern 1 Briefexpedition. Rückseitig Ankunftsstempel Basel Briefträger vom 17.XI.14.



Der Brief wurde am 17. November 1914 in Bern während der Geisterstunde gestempelt (arabisch 12 = Mitternacht, römisch I = ein Uhr morgens). Liegt es daran, dass genau über dem eingedruckten Wertzeichen die Flagge fehlt? Oder gab es eine Serie, bei der die grüne Farbe die Stempelfarbe nicht annahm? Einen Schaden kann ich nicht feststellen und überklebt scheint das Wertzeichen auch nicht gewesen zu sein.

Wer kann mir eine glaubhafte Erklärung liefern?