



## Type Chiffre et Croix

En 1879 la Direction générale de la poste décide de créer une nouvelle série de timbres. Ces nouveaux timbres doivent répondre à deux objectifs prioritaires : **augmenter la cadence d'impression et diminuer les coûts de production**. La direction de la poste contacte le professeur Hasert de Stuttgart et lui donne le mandat de réaliser un projet pour la réalisation d'un cliché original permettant l'impression de 11 valeurs de timbres différentes en typographie. Le projet livré par Hasert ne convient pas du tout à l'impression en typographie car l'image est trop fine et compliquée et ne supporte pas la réduction.

Un nouveau projet est livré à la Monnaie fédérale qui confie la gravure à Eduard Burger de Berne. Le Conseil fédéral donne mandat à la Monnaie fédérale de pouvoir assurer le façonnage des nouveaux timbres, soit: la découpe des planches imprimée, le gommage et la perforation.

En 1880, il est décidé que les petites valeurs seront imprimées en typographie, alors que les hautes valeurs, dès celle de 20 cts (donc les Helvetias debout), seront exécutées en taille douce et imprimée en creux au moyen de planches en cuivre. L'imprimerie Stämpfli & Cie à Berne assurera l'impression en typographie des nouveaux timbres, alors que l'imprimerie Mülhaupt & Fils imprimera les valeurs, dès celle de 20 cts, selon le procédé en creux (taille douce).

Cette collection a pour but de présenter cette émission en montrant des séries neuves, des séries oblitérées, des nuances de couleurs, des oblitérations et les affranchissements de cette époque (aussi bien pour la Suisse que pour l'étranger).

Afin de donner un aperçu de la rareté des pièces et d'apprécier la collection à sa juste valeur, nous avons utilisé un degré de rareté (DR), selon l'échelle établie par R. Schäfer qui va de 1 à 13, soit dans un ordre de rareté croissant. **Les pièces peu fréquentes sont mises en évidence par le fond noir. Les documents avec attestation seront marqués par le signe suivant: (e).**

### Sources:

- Catalogues Zumstein; «Manuel des oblitérations suisses de 1843-1907» Andres & Emmenegger.
- «CH-PERFINS» Martin Baer; «SCHWEIZ - Ganzsachen Handbuch» Martin Baer.
- «Der Briefpostverkehr Schweiz-Ausland 1459-1907» Richard Schäfer.
- «Die Buchdruckausgabe 1882 im Ziffermuster», M. Schio, Editions Zumstein & Cie, Berne 1968.
- «Etude des défauts de cliché de l'émission «Type croix et chiffre», de 1882 à 1907», R. Roux, apparu dans l'SBZ/JPhS de 1985 à 1988.

### Mes publications:

- « Une belle combinaison avec sa durée d'utilisation », Rhône Philatélie, n°154, 12/2016, p.18-19.
- « Eine schöne Kombination - Gebrauchsdauer und Frühdatum », Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft Schweiz (ARGE-Schweiz), Nr. 80/2016, p. 14-15+18.
- « Un document peu fréquent », Roberto Lopez, SBZ/JPhS 11/2015, p. 473-474 (*allemand et français*).
- « Eine Reise mit der Ausgabe Ziffermuster », Roberto Lopez, Mitteilungsblatt de Arbeitsgemeinschaft Schweiz (ARGE-Schweiz), Nr. 78/2015, p. 8-10.
- « Privatganzsachen und Mischfrankaturen », Roberto Lopez, Mitteilungsblatt de Arbeitsgemeinschaft Schweiz (ARGE-Schweiz), Nr. 78/2015, p. 30-32.
- « Les cassures du cadre externe du 65B - Défauts de planche 2 », Roberto Lopez, SBZ/JPhS 7-8/2013, p. 306-308 (*allemand et français*).
- « Philatélistes an die Lupe ! Plattenfehler der 15Rp Ziffermuster », Roberto Lopez, Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft Schweiz (ARGE-Schweiz), Nr. 71/2011, p. 17-19.
- « Philatélistes, à vos compte-fils ! Les défauts de cliché du 15cts jaune de l'émission « Chiffre et Croix » (2<sup>ème</sup> partie) », Roberto Lopez, SBZ/PJhS 11/2009, p. 452-453.
- « Philatélistes, à vos compte-fils ! Les défauts de cliché du 15cts jaune de l'émission « Chiffre et Croix » », Roberto Lopez, SBZ/JPhS 9/2009, p. 326.



## Type Chiffre et Croix

Thèmes	Cadre / Pages	Thèmes	Cadre / Pages
Introduction et plan.....	1 / 1 - 2		
<b>Les timbres</b>		<b>Les affranchissements pour les pays limitrophes</b>	
• Epreuves.....	1 / 3	• La France.....	5 / 55 - 57
• Séries neuves.....	1 / 4 - 5	• L'Allemagne.....	5 / 58
• Séries oblitérées.....	1 / 6 - 7	• L'Autriche.....	5 / 59
• Les nuances de couleur.....	1-2 / 8 - 14	• La Bohême.....	5 / 60
		• L'Italie.....	6 / 61
<b>Les variétés</b>		• Le Liechtenstein.....	6 / 62
• Les variétés communes.....	2 / 15		
• Les variétés répertoriées.....	2 / 16 - 20	<b>Destinations en Europe</b>	
• Les variétés non répertoriées.....	2 / 21 - 22	• L'Angleterre.....	6 / 63
		• Gibraltar / Sainte-Hélène.....	6 / 64
<b>Les oblitérations</b>		• L'Espagne.....	6 / 65
• Le groupe 30.....	2 / 23	• Le Portugal.....	6 / 66
• Le groupe 39A.....	2 / 24	• Le Danemark.....	6 / 67
• Le groupe 43.....	2-3 / 24 - 25	• Le Luxembourg.....	6 / 68
• Le groupe 44.....	3 / 26	• La Russie.....	6 / 69
• Le groupe 45.....	3 / 26 - 27		
• Le groupe 46.....	3 / 28	<b>L'Asie</b>	
• Le groupe 60.....	3 / 28	• Le proche orient.....	6 / 70
• Le groupe 94.....	3 / 29	• Le Vietnam / Les Philippines.....	6 / 71
• Annulation à la plume.....	3 / 30	• Le Raj britannique.....	6 / 72
• Annulations spéciales.....	3 / 31	• Le Japon.....	7 / 73
		• La Chine.....	7 / 74
<b>Les affranchissements pour la Suisse</b>			
• Envoi de lettres ordinaires.....	3 / 32 - 34	<b>L'Amérique du Nord</b>	
• Envoi de lettres ordinaires dans le rayon local.....	3 / 35	• Les Etats-Unis / Le Mexique.....	7 / 75
• Envoi d'imprimés.....	3-4 / 36 - 38	• Le Canada.....	7 / 76
• Les remboursements.....	4 / 39		
• Les recommandés (Chargé).....	4 / 40	<b>L'Amérique Centrale</b>	
• Les cartes postales.....	4 / 41	• San Salvador / Cuba.....	7 / 77
• Les étiquettes de paquet.....	4 / 42		
<b>Les affranchissements mixtes</b>		<b>L'Amérique du Sud</b>	
• Affranchissements mixtes avec Helvetia assise.....	4 / 43 - 45	• Le Brésil.....	7 / 78
• Affranchissements mixtes avec les émissions après 1907.....	4-5 / 46 - 53	• Uruguay / Falkland Islands.....	7 / 79
• Affranchissements de lettre sur cartes postales.....	5 / 54	• Chili.....	7 / 80
		<b>L'Afrique</b>	
		• L'Afrique du Nord (Algérie).....	7 / 81
		• L'Afrique du Ouest.....	7 / 82 - 83
		• L'Afrique du Sud.....	7 / 83
		<b>L'Océanie</b>	
		• La Nouvelle Zélande.....	7 / 84



## Essais d'impression et épreuves de couleur et d'impression

## Essais d'impression - octobre à novembre 1880

Le chiffre « 2 » est de forme étroite; trois cadres dans les angles; le papier est blanc et épais; il n'y a pas de MC (marque de contrôle); dentelure 11 $\frac{3}{4}$ .



Schio 2a



Schio 2b(e)



Schio 2c(e)

## Epreuve couleur et d'impression - décembre 1880 à avril 1881

Le chiffre « 2 » est plus large, le cadre extérieur est plus épais; le papier est blanc et épais; il n'y a pas de MC; dentelure 11 $\frac{3}{4}$ .



Amincissement du  
cadre gauche inférieur



Schio 5e(e)

## Epreuve couleur et d'impression - décembre 1880 à avril 1881

Impression avec les couleurs des timbres émis, le cadre extérieur est plus épais; le papier est blanc; il n'y a pas de MC; non dentelé.



Schio 5a(e)



Schio 6(e)



Schio 7(e)



Schio 8(e)



Schio 9(e)



Les séries neuves

Emission 1882

Papier blanc avec marque de contrôle large



53 (e)



54 (e)



55 (e)



56 (e)



57 (e)

Emission 1882

Papier mêlé avec marque de contrôle large



58A (e)



59A



60A



61A



62A (e)



63A



64A



Les séries neuves

Emission 1894

Papier mêlé avec marque de contrôle étroite



58B



59B



60B



61B



62B



64B



65B

Emission 1906

Papier mêlé, filigrane grande croix



80



81



82



83



84



85



Les séries oblitérées

Emission 1882

Papier blanc avec marque de contrôle large



53



54



55



56



57

Emission 1882

Papier mêlé avec marque de contrôle large



58A



59A



60A



61A



62A



63A



64A



Les séries oblitérées

Emission 1894

Papier mêlé avec marque de contrôle étroite



58B



59B



60B



61B



62B



64B



65B

Emission 1906

Papier mêlé, filigrane grande croix



80



81



82



83



84



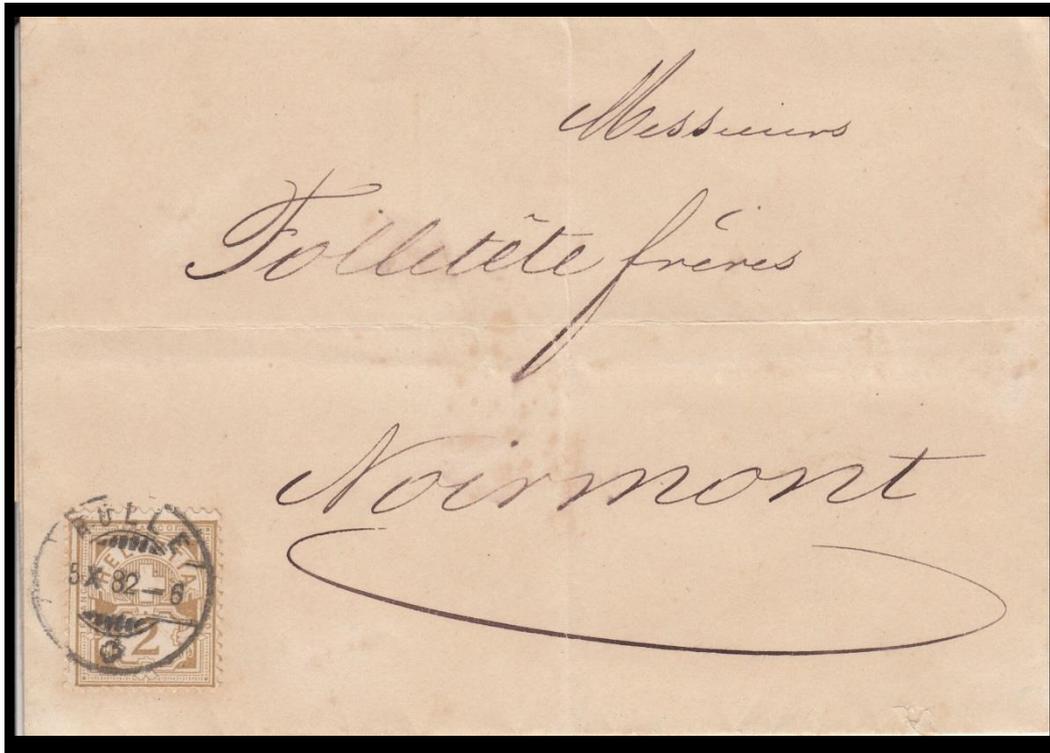
85



Les nuances de couleur

Emission 1882

Papier blanc avec marque de contrôle large



Imprimé affranchi à 2cts (53a (e)) de Rolle pour Le Noirmont.



53a

Brun olive



53b

Brun olive clair



54a

Brun lila



54b

Brun lila clair



55a

Rose



55b

Rose clair



56a

Outremer gris



56b

Outremer gris clair



57a

jaune



57b

Jaune clair



Les nuances de couleur

Emission 1882

Papier mêlé avec marque de contrôle large



Carte postale affranchie à 5cts (60Ab) de Genève pour Meiringen.



58Aa  
Brun olive clair



58Ab  
Brun olive



58Ac  
Brun olive soutenu



58Ad  
Brun olive rougeâtre



59Aa  
Gris



59Ab  
Gris cendré



59Ac  
Gris brunâtre



59Ad  
Gris brunâtre foncé



60Aa  
Lila brunâtre clair



60Ab  
Lila brunâtre



60Ac  
Lila brun soutenu



60Ad  
Lila brun rougeâtre



Les nuances de couleur

Emission 1882 - suite  
Papier mêlé avec marque de contrôle large



61Aa  
Rose



61Ab  
Rose carmin



61Ac  
Carmin rose



61Ad  
Carmin



61Ae  
Carmin soutenu



62Aa  
Outremer gris



62Ab  
Outremer gris clair



62Ac  
Outremer



62Ad  
Outremer foncé



63Aa  
Jaune



63Ab  
Jaune pâle



63Ac  
Jaune orange



63Ad (e)  
Orange jaune  
Nuance rare



64Aa  
Pourpre



64Ab  
Pourpre soutenu



64Ac  
Pourpre brun

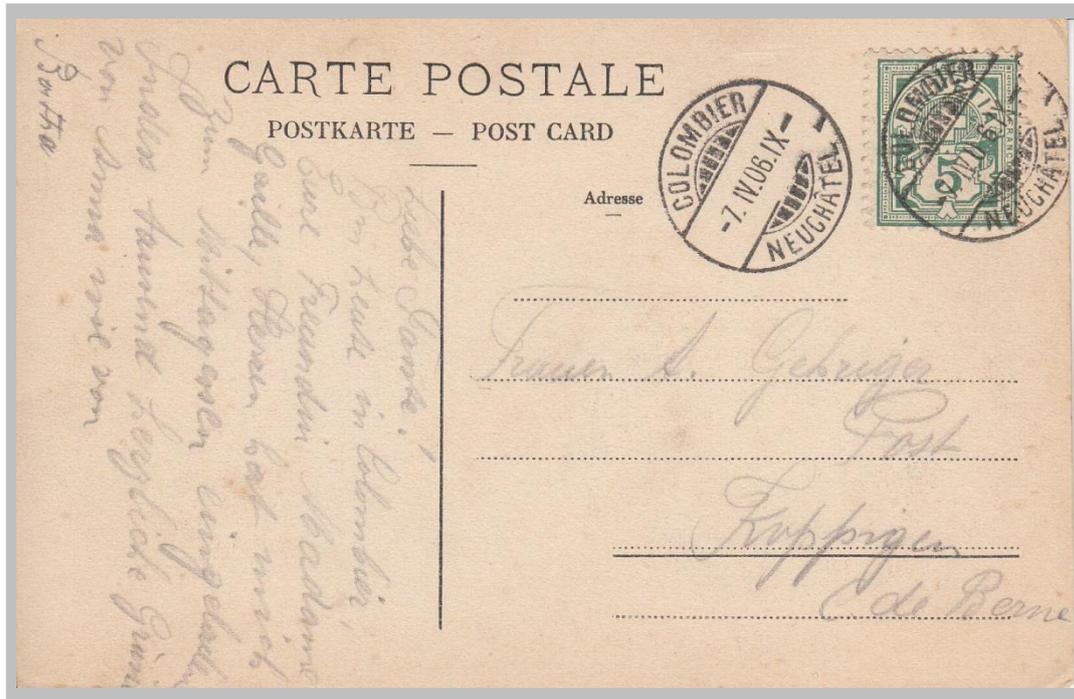


64Ad  
Pourpre brun foncé



Les nuances de couleur

Emission 1894  
Papier mêlé avec marque de contrôle étroite



Carte postale affranchie à 5cts (65Ba) de Colombier pour Koppigen dans la Canton de Berne.



58Ba  
Brun olive clair



58Bb  
Brun olive



58Bc  
Brun olive foncé



59Ba  
Gris noir



59Bb  
Gris brunâtre



59Bc  
Gris brunâtre foncé



59Bd  
Gris brun foncé



60Ba  
Lila brunâtre clair



60Bb  
Lila brunâtre



60Bc  
Lila brunâtre soutenu



60Bd  
Lila brunâtre foncé



Les nuances de couleur

Emission 1894 - suite  
Papier mêlé avec marque de contrôle étroite



61Ba  
Carmin



61Bb  
Carmin rose



61Bc  
Vermillon



61Bd  
Vermillon soutenu



61Be  
Vermillon rouge



62Ba  
Bleu mat



62Bb  
Bleu



62Bc  
Outremer clair



62Bd  
Bleu violet



62Be  
Outremer clair



62Bf  
Outremer foncé



64Ba  
Lila brun



64Bb  
Lila rouge brunâtre



64Bc  
Carmin brun foncé



64Bd  
Lila brun foncé



64Be  
Lila brun soutenu



65Ba  
Vert jaunâtre



65Bb  
Vert



65Bc  
Vert soutenu



65Bd (e)  
Vert noir



Les nuances de couleur

Emission 1906  
Papier mêlé, filigrane grande croix



Carte postale affranchie à 6cts (affranchissement superfétatoire) de La Golisse pour Lausanne.

Il s'agit de deux timbres à 3 centimes (81) avec deux nuances de couleurs différentes. *A gauche 81a (gris brunâtre) et à droite 81b (gris brunâtre foncé).*



80a  
Brun olive



80b  
Brun olive foncé



80c  
Brun rose



81a  
Gris brunâtre



81b  
Gris brunâtre foncé



81c  
Gris brun



Les nuances de couleur

Emission 1906 - suite  
Papier mêlé, filigrane grande croix



82a  
Vert jaunâtre



82b  
Vert

Les nuances de vermillon se distinguent sous la lampe de quartz, d'orange à carmin à brun foncé



83a  
Vermillon



83b  
Vermillon



83c  
Vermillon



83d  
Vermillon foncé



84a  
Bleu



84b  
Bleu foncé



84c  
Outremer



85a  
Brun lila brunâtre



85b  
Brun lila



85c  
Brun lila soutenu



## Les variétés communes

Perforation  
Double dentelure

60Ab (e)

Marques de contrôle  
Marques de contrôle déplacées et doubles

62Bc (e)

Déplacé latéralement, 1/2: 1/2



58Bb (e)

Double MC, décalage de  
1mm

62Bc

Déplacé verticalement, 1/2: 1/2

## Corps étrangers dans le papier

A propos du papier mêlé, M. Schio mentionne des fils de laine (Die Buchdruckausgabe 1882 im Ziffermuster, page 11, éd. Zumstein 1968), alors que l'analyse en laboratoire montre qu'il s'agit en fait de fils d'origine végétale, peut-être de lin, mais en aucun cas de coton, fibres végétales qui ont été utilisés pour la fabrication du papier. Cette analyse montre clairement qu'il ne peut pas s'agir de fils de soie ou d'autre provenance d'origine animale, telle la laine mentionnée par Schio. Ces corps étrangers dans la pâte à papier, en l'occurrence un amas de fils noirs, bleus ou rouges ne sont pas répertoriés en tant que variétés.

Amas de  
fils noirsAmas de  
fils rougesAmas de  
fils bleus



## Les variétés répertoriées

A force d'utiliser les clichés ces derniers s'usaient. A périodes plus ou moins régulières il fallait donc les rafraîchir, réestampage en jargon philatélique. Ces **réestampages** permettaient en effet d'utiliser ces clichés de manière économique et rationnelle, sans être obligé d'en fabriquer de nouveaux. Nous nous baserons sur la nomenclature établie par Raymond Roux dans les publications dans l'SBZ dans les années 80. En fonction des tirages et du nombre des défauts identifiés, un **degré de rareté (DR)** allant de 1, pour les plus courants, à 10, pour les plus rares, sera utilisé.



81b.1.0.8  
Forte entaille  
triangulaire en bas à  
gauche (G1). DR 9



65Bb.4.3.38  
Petite entaille  
en haut à  
gauche (A1).  
DR 8



Carte postale affranchie à 5cts (65Bb.4.3.38; DR 8) d'Oberentfelden pour Fehraltorf.



## Les variétés répertoriées

## Double frappe

Cadre extérieur un peu fissuré à gauche en bas et en bas à droite. Très nets dédoublement des points en bas à droite, à droite, en haut à droite et en haut à gauche. Faible dédoublement des points à gauche en bas. FRANCO à droite et en haut défectueux. Lettres de HELVETIA (2<sup>ème</sup> E, T et A) déformées. Angle supérieur gauche du 2<sup>ème</sup> cadre nettement obtus. Ce timbre présente le maximum du défaut, se distingue de tous les autres par le dédoublement des points en haut à gauche, DR 2.



Lettre de Bienne pour Berne affranchie à 10cts présentant la première double frappe du 8<sup>ème</sup> émission, 7<sup>ème</sup> réestampage.



Les variétés répertoriées



64Aa



64Ab



64Ac



Grande cassure horizontale (G1-2+F5-6).  
Seule défaut décrit dans le catalogues Zumstein Spezial.



62Bf.1.0.10

Très forte entaille  
demi-ronde  
couvrant les 1<sup>er</sup>  
et 2<sup>ème</sup> cadres à  
droite, près du  
«O» (E6). DR 8



Remboursement de 4.80 affranchi à 12cts pour l'envoi d'un magazine de santé de Zurich pour Weinfelden.



Les variétés répertoriées



80a (e)

5<sup>ème</sup> timbre



80a.1.05  
«Dent borgne»



81b (e)

2<sup>ème</sup> timbre



80a.7.6.25  
Défaut à gauche de  
FRANCO (DR: 1)



82b (e)

1<sup>er</sup> timbre



80a.1.0.13  
Entaille intérieure à  
gauche en bas (DR: 1)



83a (e)

3<sup>ème</sup> timbre

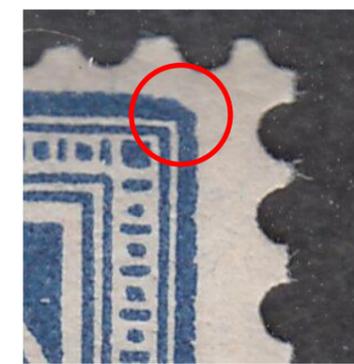


80a.7.6.30  
Brisure en «V» couché à  
gauche en bas (DR: 4)



84b (e)

1<sup>er</sup> timbre



80a.2.1.12  
Angle supérieur droit  
émoussé (DR: 7)



85b (e)

5<sup>ème</sup> timbre



80a.2.1.12  
Brisure du 2<sup>ème</sup> cadre en  
bas tout à gauche (DR: 9)



## Les variétés non répertoriées

Les timbres avec les défauts de cliché suivants sont pour l'instant en attente de trouver leur jumeaux afin d'exclure un défaut accidentel



54a (e)



Tache blanche entament le «T» d'HELVETIA, le cadre semi-circulaire au dessus et le triangle supérieur droit (AB5).



62Af



Tache blanche entament le 2<sup>ème</sup> cadre, les points, le 3<sup>ème</sup> cadre et le premier cadre semi-circulaire à gauche après le «O» de FRANCO (BC1).



63Aa



Ornement à droite présentant une brisure dans sa partie supérieure (E5).



63Aa



Tache blanche dans le «1» (F3) et tache blanche dans la barre du «5» (E4).



57b



Tache blanche dans le triangle inférieur droit (FG 5-6).



Les variétés non répertoriées - suite

Les timbres suivants ont trouvé leur jumeaux ce qui exclue un défaut accidentel



64Bb

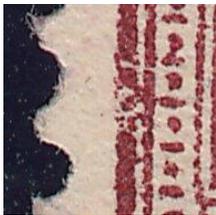


Brisure du 3<sup>ème</sup> cadre près du coin en haut à droit (A6). Les deux timbres présentent le même défaut.



60Bb

Entaille du 1<sup>er</sup> cadre à gauche en bas (FG1).



Premier stade



Deuxième stade



57b (les deux avec (e))  
Brisure du 1<sup>er</sup> cadre à droite près de «F» de FRANCO (C6).



Premier stade



Deuxième stade

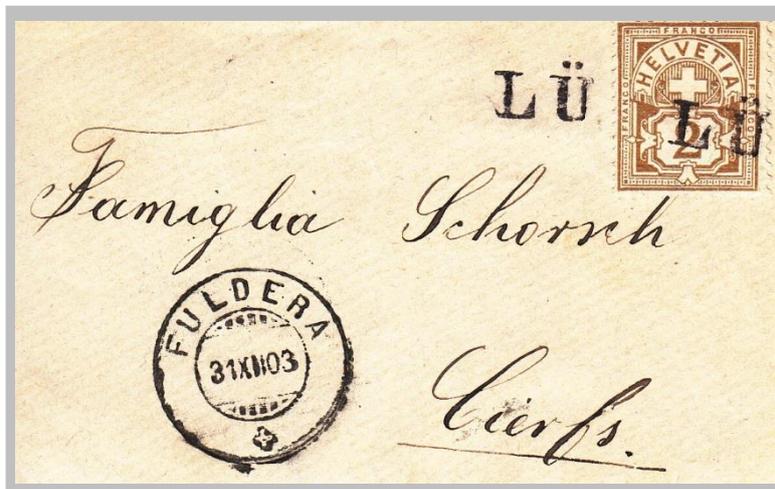


Groupe d'oblitération 30

Caractères elzéviens, majuscules de même hauteur, sur une ligne et sans encadrement



Wasterkinden (ZH), gr. 30/W/2102  
61Ab



Lü (GR), gr. 30/L/1488 (il existe en noir, bleu et gris)  
Fragment avec 58Ba

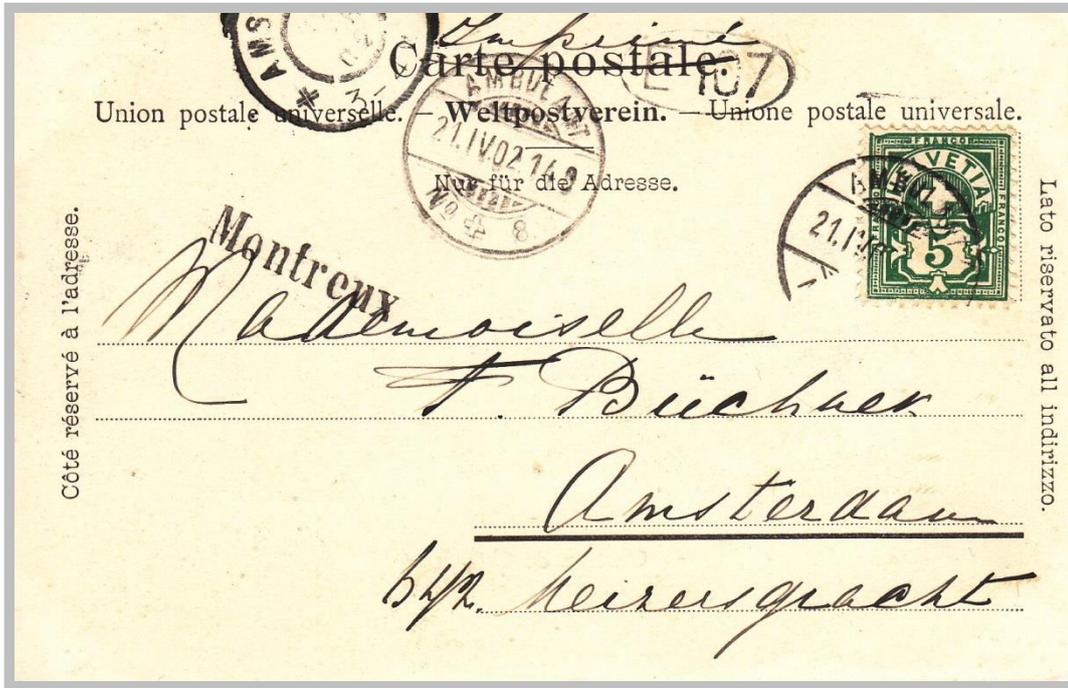


Trimmis (GR), gr. 30/T/2003 (il existe en noir et bleu)  
Lettre de Trimmis pour Lenz (GR, dans l'arrondissement Albula, Belfort) affranchie à 10cts (61Ab).



## Groupe d'oblitération 39A

Caractères elzéviens, première lettre en majuscule, sur une ligne et sans encadrement



Variété: 65Bb.4.3.2



Très forte entaille en haut à gauche (A1)



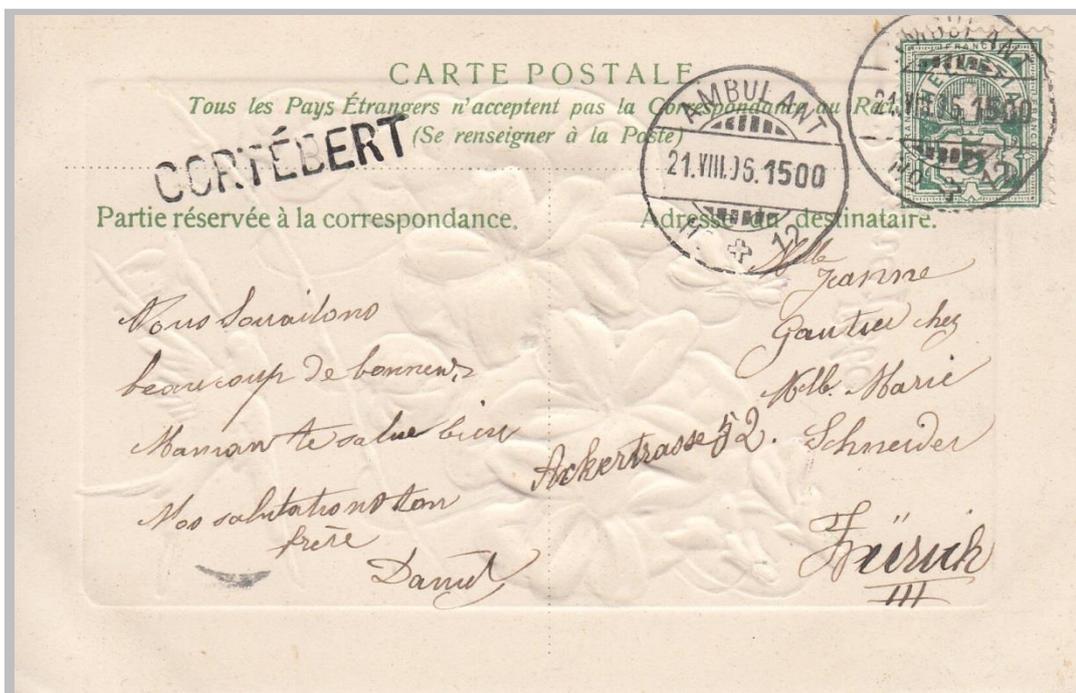
Coin supérieur droit déformé (A6)

Montreux (VD), gr. 39A/2312

Carte postale de Montreux pour Amsterdam affranchie à 5cts (65Bb.4.3.2) car envoyée en tant qu'imprimé.

## Groupe d'oblitération 43

Caractères bâton, majuscules de même grandeur, sur une ligne et sans encadrement



Cortébert (BE)  
Carte postale de  
Cortébert pour Zurich  
affranchie à 5cts (65Ba).



Groupe d'oblitération 43 - suite



Murgenthal (AG)  
58Ac



Mönchenstein (BL), bleu

Lettre de Mönchenstein (aujourd'hui: Münchenstein) pour Stammheim affranchie à 10cts (61Ac).



Oey-Diemtigen (BE), bleu violet

Carte postale de Oey-Diemtigen pour Langnau affranchie à 5cts (60Bb).



Groupe d'oblitération 44

Caractères bâton, abréviations ou mots entier plus petits que le mot principale, sur une ligne et sans encadrement

Riehen  
(Bahnhof) (BS)  
Lettre de Riehen  
pour Randa  
(Valais)  
affranchie à  
10cts (61Bc).



Groupe d'oblitération 45

Caractères bâton, sur deux lignes et sans encadrement



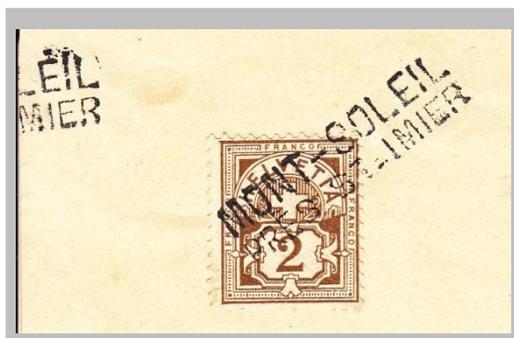
Riffelberg (Zermatt)  
(VS)  
Carte postale de  
Riffelberg pour Lutry  
affranchie à 5cts (65Bc).



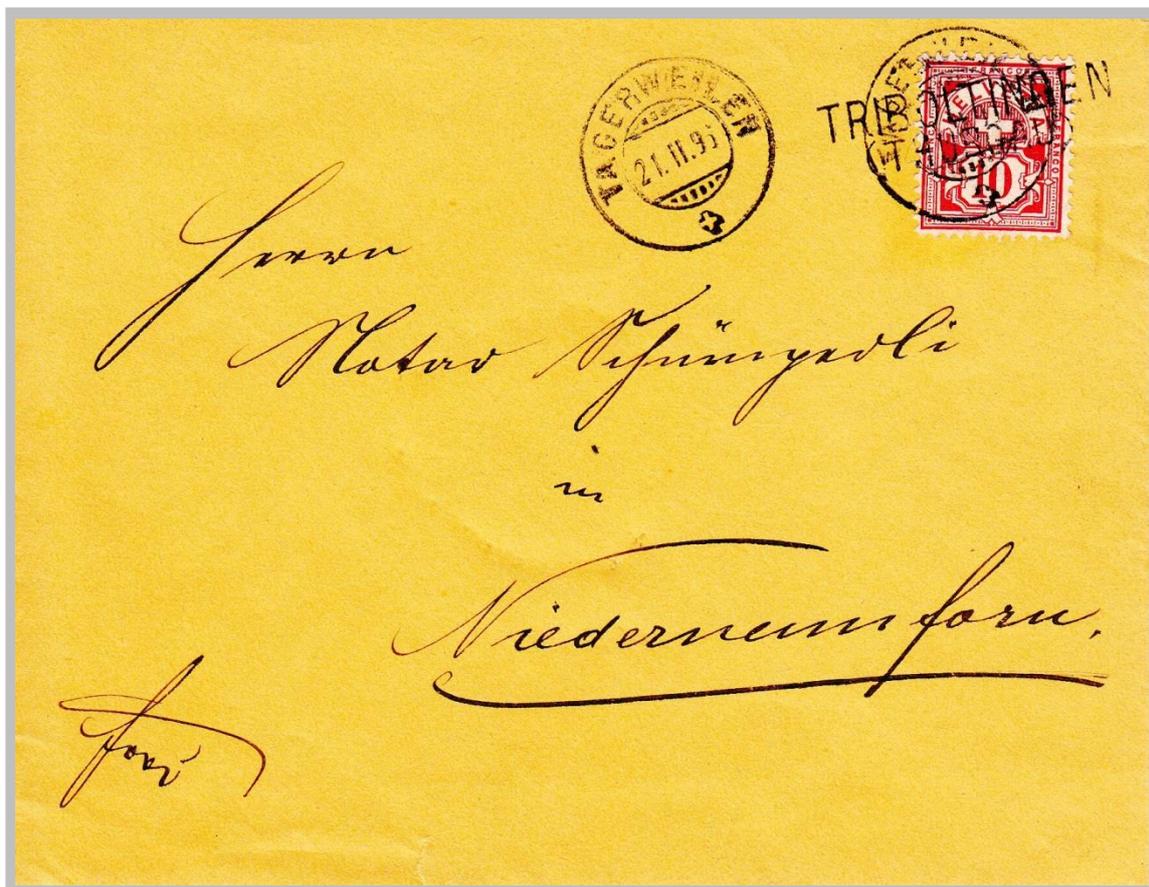
Groupe d'oblitération 45 - suite



Haslen (Appenzell) (AI)  
58Bc



Mont-Soleil près St-Imier (BE) (e)  
Fragment 58Bb; Mont-Soleil a eu son  
premier cachet circulaire seulement le  
1.1.1905

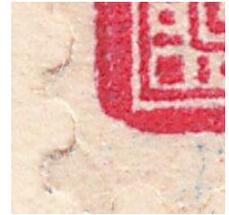


Triboltingen (Thurgau) (TG)  
Lettre de Triboltingen pour Niederneunforn affranchie à 10cts (61Ba).



### Groupe d'oblitération 46

Caractères bâton, mélange de lettres majuscules et minuscule mais le mot principale en majuscules, sur une ligne et sans encadrement



Le Carroz (VD) (peu fréquent)

Lettre de Le Carroz pour Oron affranchie à 10cts (61Ac.1.0.8: angle inférieur gauche fortement émoussé).

### Groupe d'oblitération 60

Caractères bâton, lettres majuscules sur une ligne avec encadrement



Bönigen (BE), bleu

Carte postale de Riffelberg pour Lutry affranchie à 5cts (65Bc).



## Groupe d'oblitération 94

Cachets de remplacement



Carte postale de Bulet pour Baulmes correctement affranchie à 5cts (65Ba). Le timbre est annulé par un cachet de remplacement de Bulet (n° 689), utilisé du 20.VII. au 8.VIII.1906.

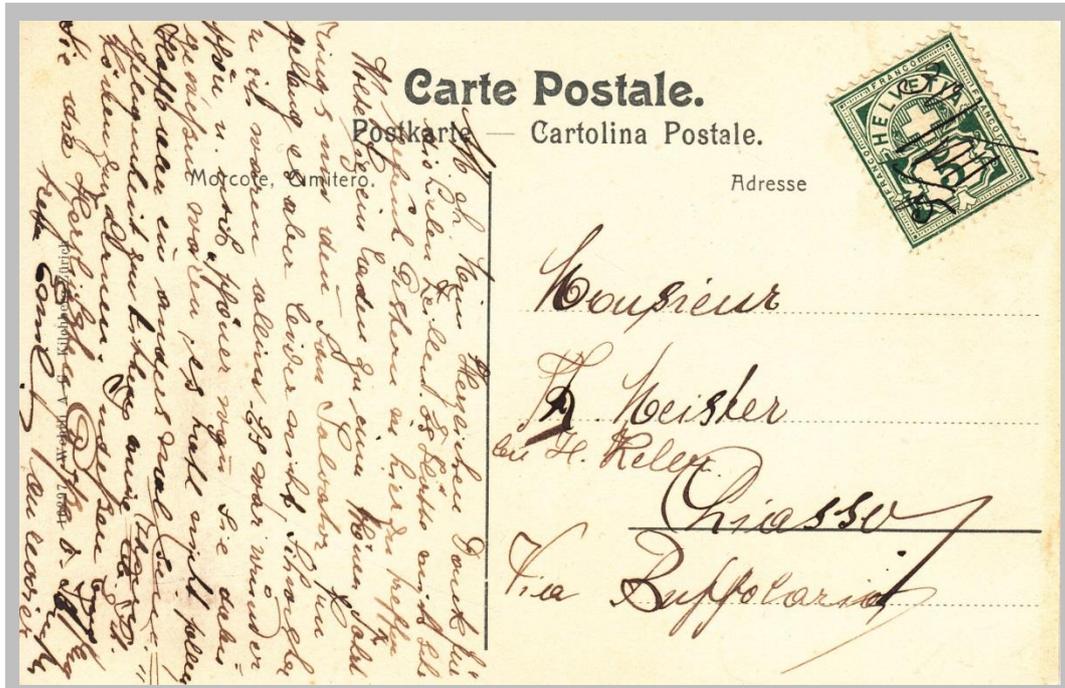


Carte postale de Loèche-Bains pour Amsterdam affranchie à 10cts (61Bd). L'annulation est réalisé par le cachet de remplacement de Loèche-Bains (n° 2535), utilisé du 1.VII. au 6.VII.1905 (soit pendant 5 jours).



Annulation à la plume

C'était une obligation de marquer la date dans le cercle, une annulation à la plume seule était strictement interdite (Schweizerische Postverwaltung, ordonnance n°221 du 8 octobre 1888).



Carte postale de Morcote pour Chiasso, annulation du 65Ba à la plume, 30/VIII 05.



Lettre de Veltheim pour Veltheim avec annulation à la plume du 60Aa, 9/XI 96 Veltheim.



## Annulations spéciales



Lettre expédiée par la Poste de Campagne (BATAILLON 25 FELDPPOST) pour Berne. Bel affranchissement mixte (59B, 101, 125III) avec un timbre militaire du bat. Fus. 25 (e)



Entier postal privé (PrU3) recommandée de Berne pour Berne. Il s'agit d'un affranchissement mixte (120, 126II) d'un document philatélique.

La troisième exposition nationale suisse de 1914 ouvra ses portes du 15 mai au 15 octobre. Avec le pavillon de l'armée la Suisse voulait démontrer la volonté d'une neutralité armée. La Première Guerre mondiale commença le 28 juillet 1914, donc pendant cette exposition.



Envoi de lettres ordinaires

Du	Au	Poids (g)	Montant (cts)
1.9.1876	31.10.1884	<15	10
1.11.1884	30.11.1891	15-250	10
1.12.1891	31.12.1917	15-250	10
1.1.1918	31.12.1920	15-250	15
1.1.1921	30.6.1925	15-250	20

Lettre de Bâle pour  
Lucerne affranchie à  
10cts (55a).



Lettre de  
condoléances de  
Vevey pour  
Langnau  
affranchie à 10cts  
(paire 60Bd).





Envoi de lettres ordinaires - suite



Lettre de Neuchâtel pour Bâle affranchie à 10cts (82c et 103 [provenant d'un carnet], *affranchissement mixte avec deux timbres à 5cts de la même couleur*).



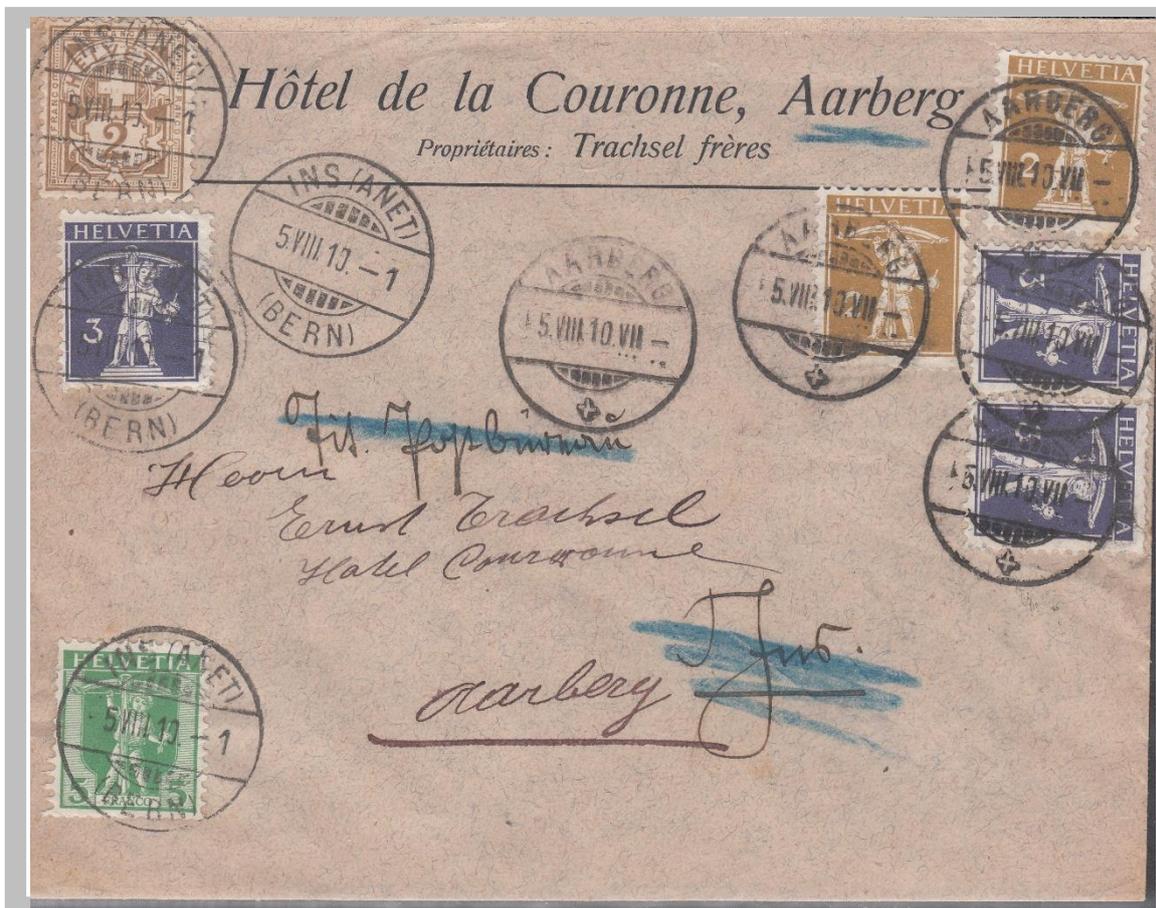
Lettre de Berne pour Serrières affranchie à 10cts (65Bb et 60Ba, *deux timbres de la même valeur mais de couleur différente*).



Envoi de lettres ordinaires - suite



Lettre de Lausanne pour Couvet affranchie à 20cts oblitéré du 4.IX.28. A Lausanne le fait que le 83 n'était plus valable (validité jusqu'au 31.12.1924) ne dérangeait personne. Lors du renvoi de Couvet pour Neuchâtel la lettre a été taxée 20cts (timbre-taxe 31 et 33), 10cts pour le taxe manquante et 10cts pour l'envoi de Couvet pour Neuchâtel.



Lettre d'Aarberg pour Ins affranchie à 10cts (2x117, paire 118) oblitérée Aarberg 5.VIII.10 et renvoyée d'Ins pour Aarberg affranchie à nouveau à 10cts (80, 103, 118) oblitérée Ins 5.VIII.10.



## Envoi de lettres ordinaires dans le rayon local

<u>Du</u>	<u>Au</u>	<u>Poids (g)</u>	<u>Montant (cts)</u>
1.9.1876	31.10.1884	>15	5
1.11.1884	30.11.1891	15-250	5
1.12.1891	31.12.1917	15-250	5
1.1.1918	31.12.1920	15-250	10
1.1.1921	30.6.1925	15-250	10



Lettre d'Aesch pour Liestal affranchie à 5cts (54a (e)).



Lettre de Langnau pour Langnau affranchie à 5cts (65Ba).



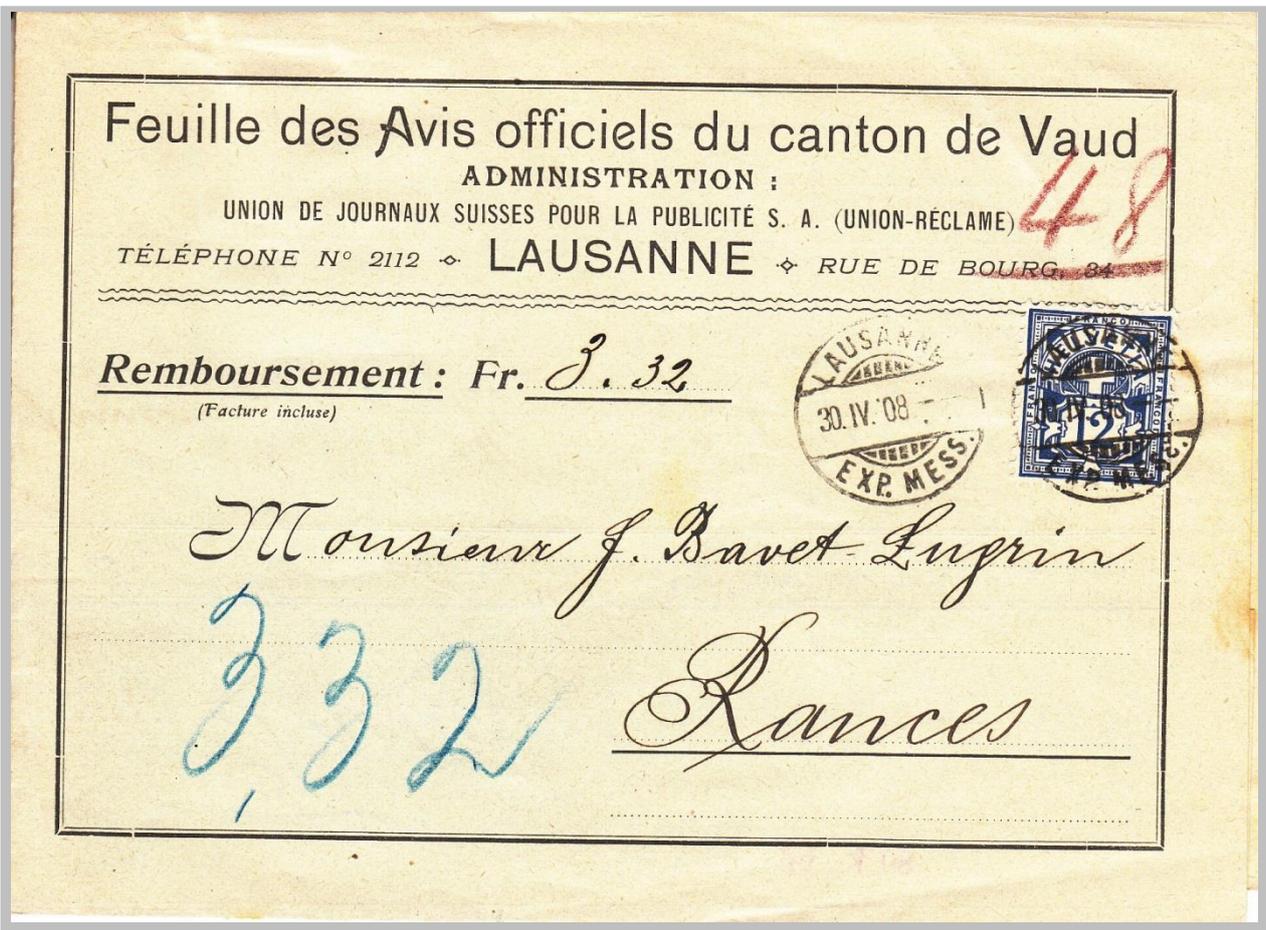
Envoi d'imprimés



Imprimé de Lucerne pour Emmenweid affranchie à 2cts (53a).

Tarif du 1.9.1876 au 30.9.1884 jusqu'à 50g: 2cts

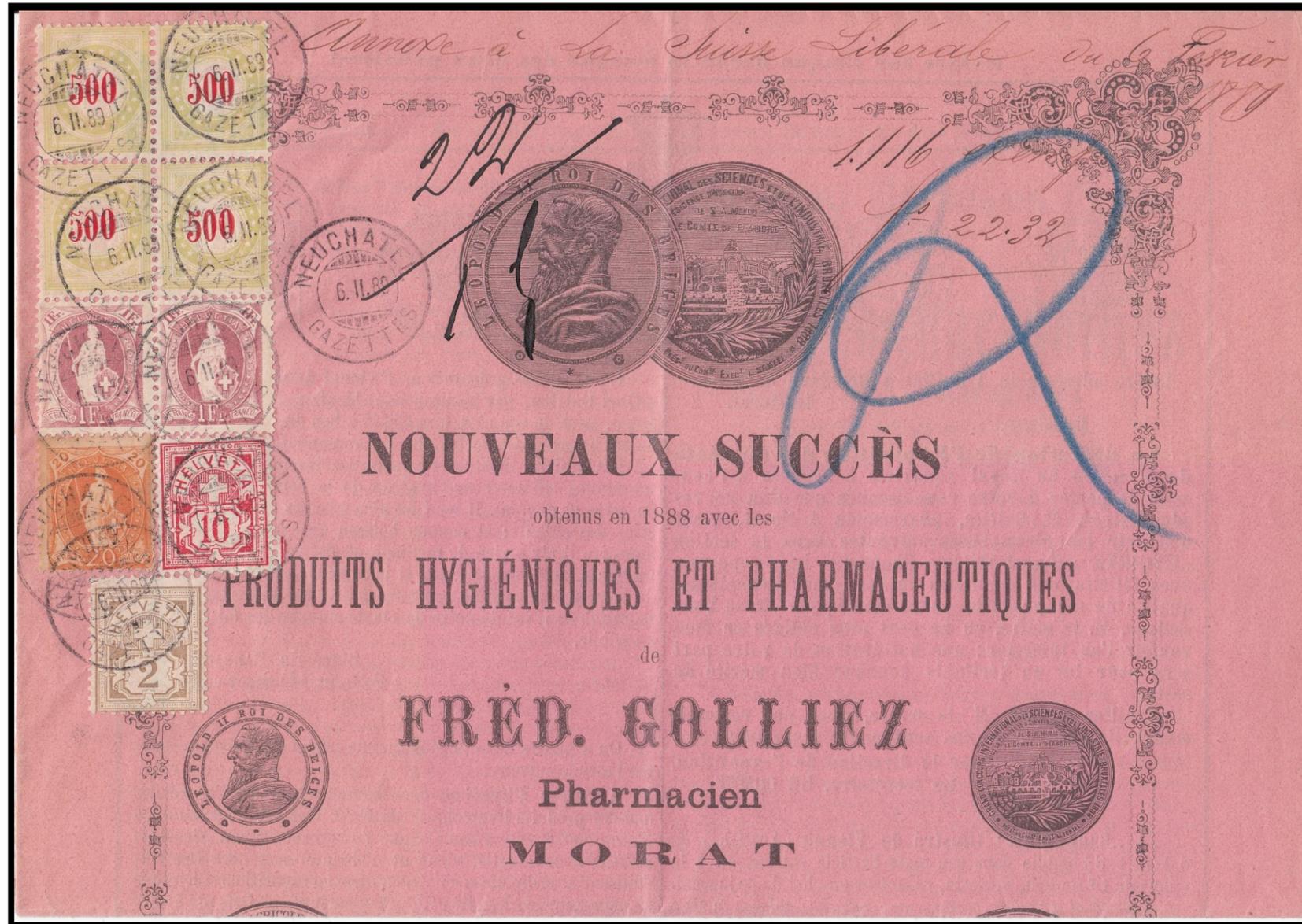
Tarif du 1.10.1884 au 31.1.1915 jusqu'à 50g: 2cts



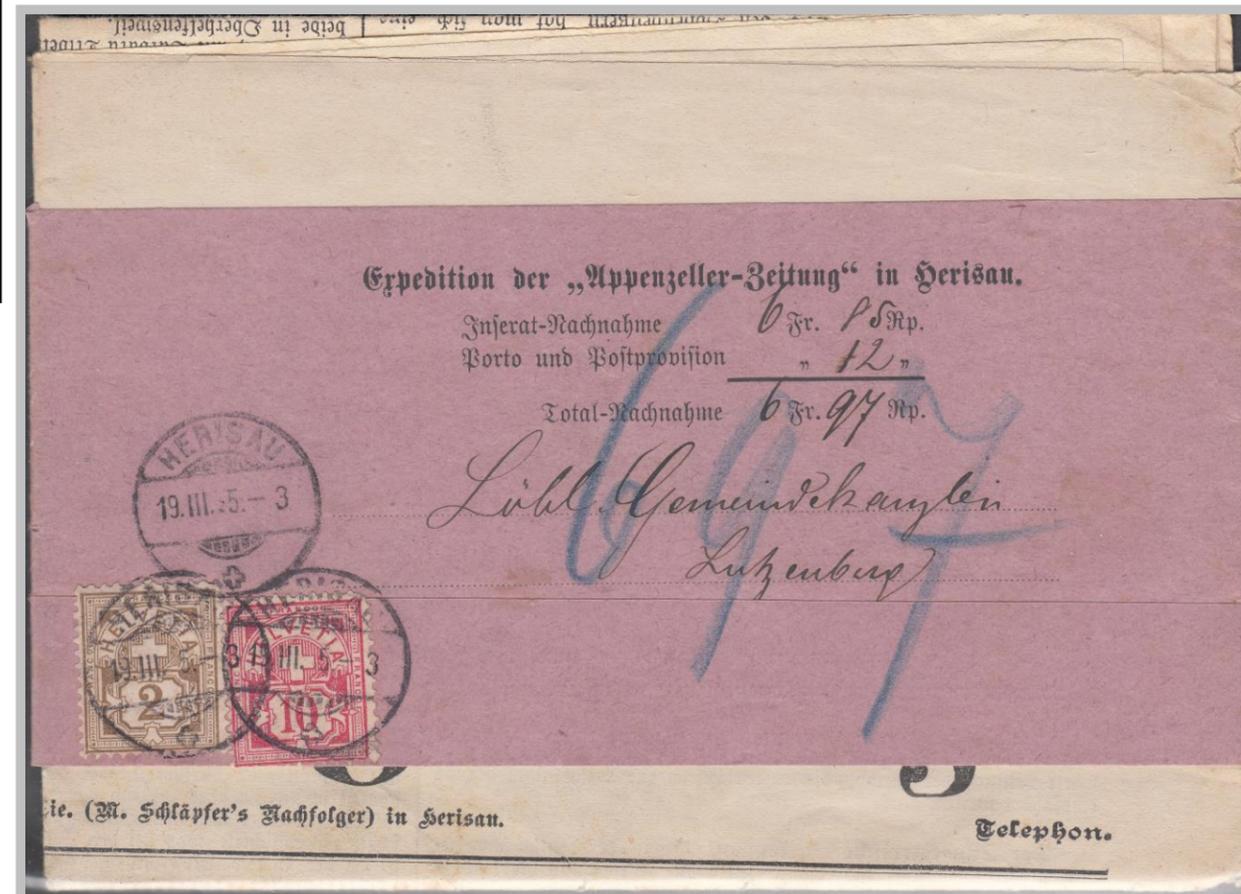
Remboursement de 3.32 francs sur imprimé pour une annonce dans le journal affranchi à 12cts (84a)



Les variétés répertoriées



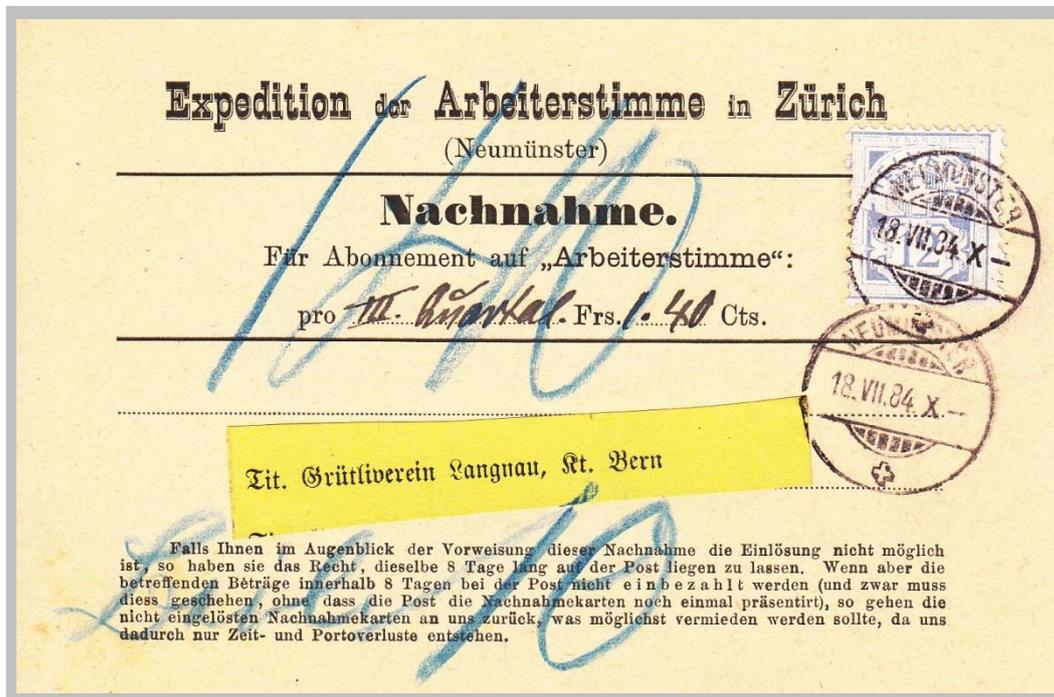
Envoi de 1116 imprimés affranchi à 22.32 francs (timbre-taxe en bloc de quatre 22Bb II K, 58A, 61A, 66A et paire 71A). Le post se compose comme suit: 1116 pièces à 2cts = 2232cts. Les timbres-taxe sont utilisés en tant que timbres ordinaires. (e)



En haut à droite:  
Remboursement pour l'envoi d'un journal officiel du Canton (imprimé) de Coire pour Saluz affranchi à 12cts (62B). Bande de journal avec le journal.  
En bas à droite:  
Document semblable au document en haut à droite mais avec un autre affranchissement (58B, 61B).



Les remboursements



Remboursement de 1.40 francs pour l'abonnement du journal «Arbeiterstimme» de Neumünster pour Berne affranchi à 12cts (56a).

Tarif du 1.7.1862 au 30.9.1884 jusqu'à 10 francs: 10cts (plus le tarif pour l'imprimé: 2cts)



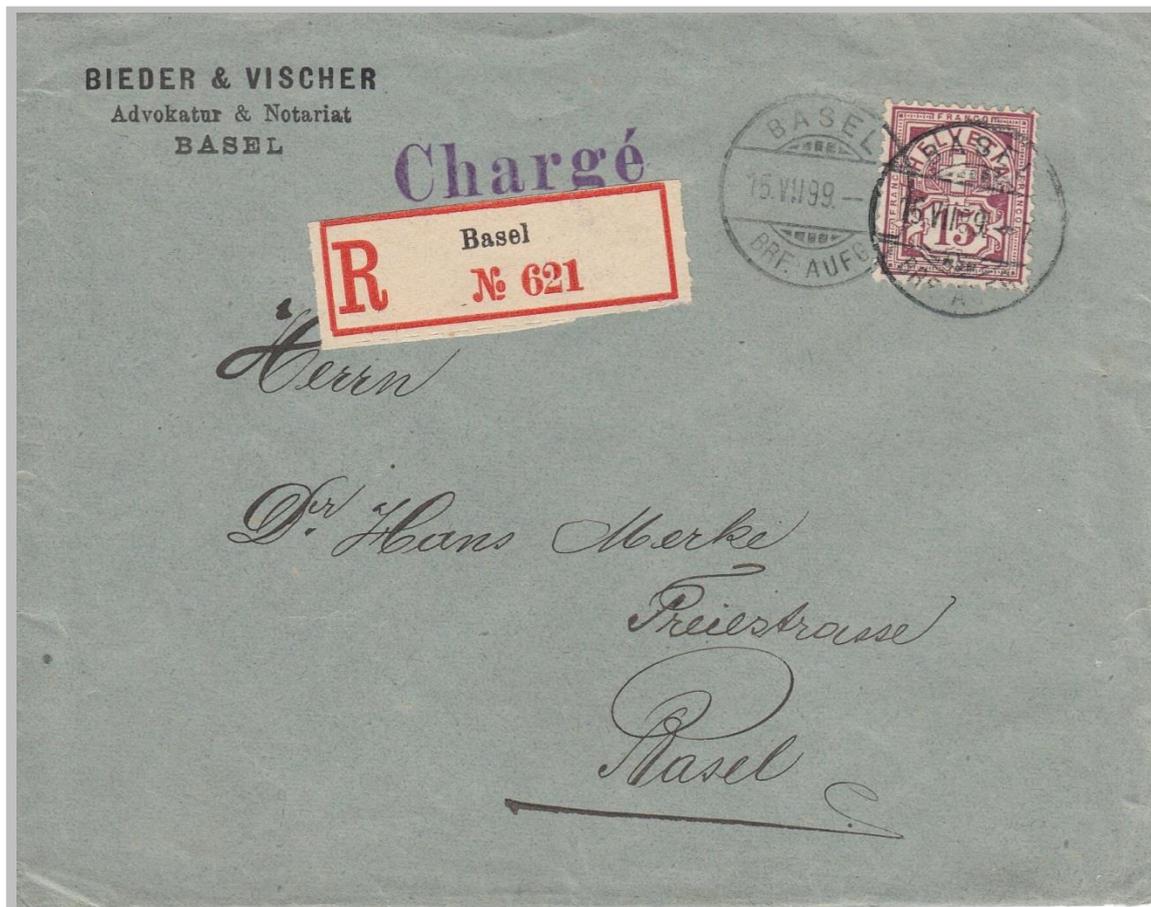
Remboursement de 3.50 francs de Niederhallwil pour Lausanne affranchi à 20cts (65Ba bloc de quatre)



Les recommandés (Chargé)

Du	Au	Montant (cts)
1.9.1876	31.10.1884	20
1.11.1884	31.12.1917	10
1.1.1918	31.12.1920	15
1.1.1921	31.12.1962	20

Carte postale recommandée d'Unterkulm pour Zofingen affranchie à 15cts (60Bb, 61Ba), 10cts pour le recommandé et 5cts pour l'envoi de la carte postale.



Lettre recommandée de Bâle pour Bâle affranchie à 15cts (64Bb), 10cts pour le recommandé et 5cts pour l'envoi de la lettre dans le rayon local).

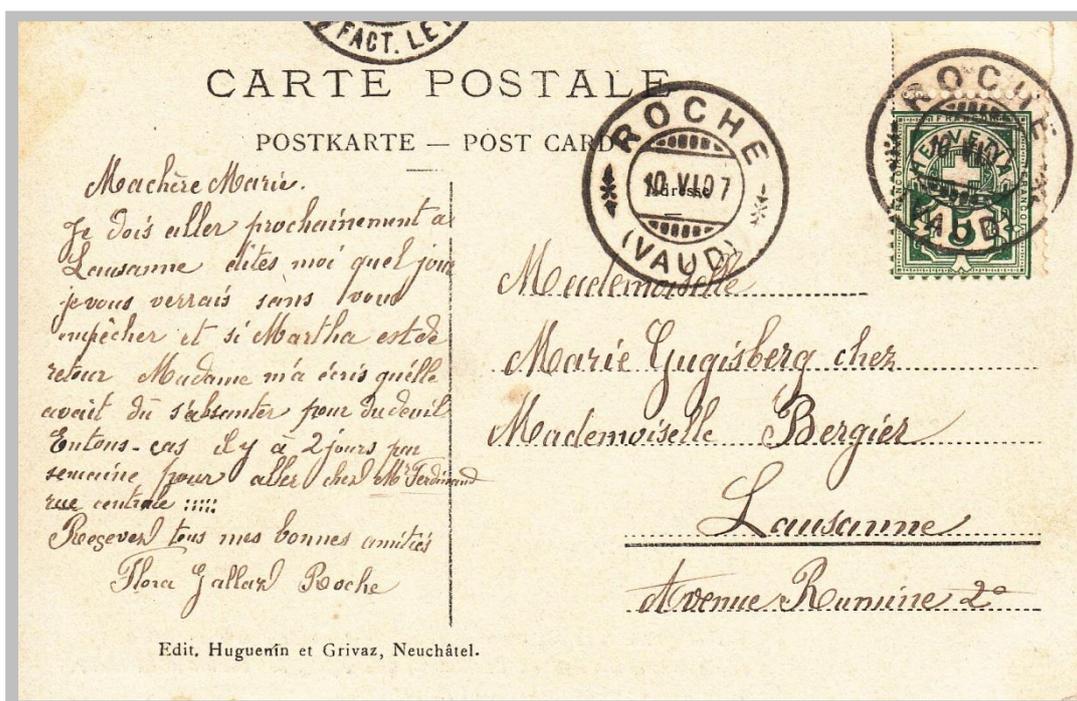


Les cartes postales

Du	Au	Montant (cts)
1.10.1870	31.12.1917	5
1.1.1918	31.12.1920	7½
1.1.1921	31.10.1967	10



Carte postale de Zurich pour Zurich affranchie à 5cts (58Bb, 59Bb).



Carte postale de Roche (VD) pour Lausanne affranchie à 5cts (82a bord de feuille supérieur).



Les étiquettes de paquet



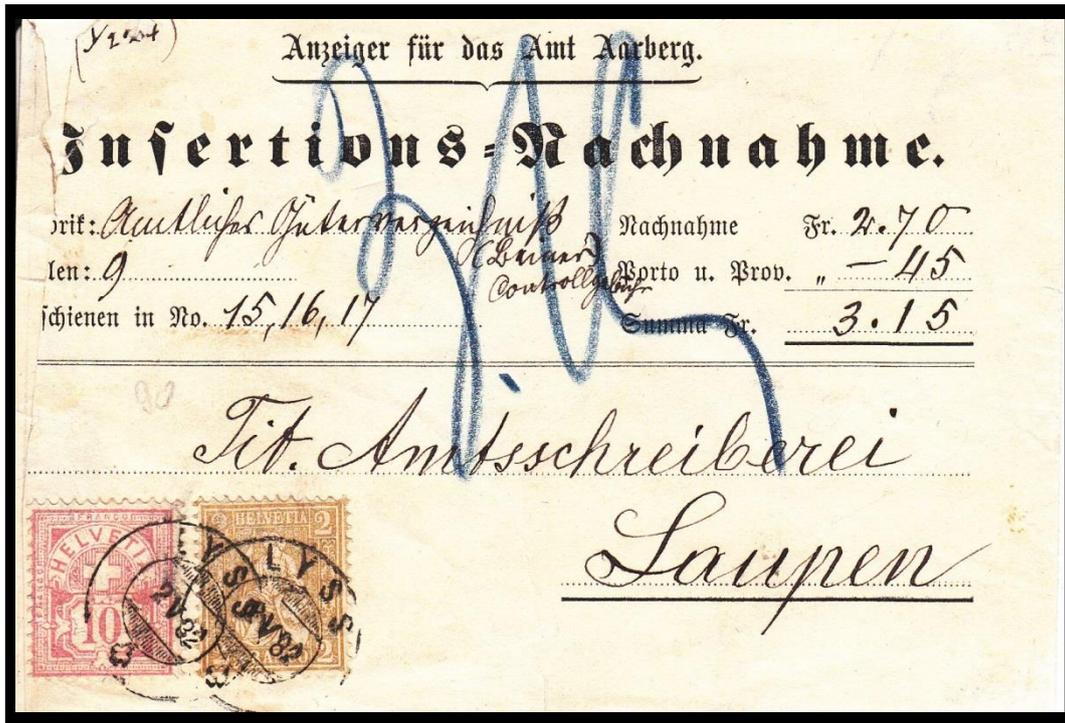
Etiquette pour l'envoi d'un coli de 400g de Rüschlikon (ZH) pour Tschierschen (GR) affranchie à 15cts (bande de trois 65Bb).  
(Tarif du 1.11.1884 au 31.10.1915 pour l'envoi d'un coli jusqu'à 500g).



Etiquette pour l'envoi d'un coli de 16kg de Kirchenfeld (BE) pour Genève affranchie à 1.50francs (67D, 2x66D, 2x65Bb, 73D, paire 61B et bande de trois 61Bc).  
(Tarif du 1.11.1884 au 31.10.1915 pour l'envoi d'un coli de 15 à 20kg).



Affranchissements mixtes avec Helvetia assise



Remboursement de 3.15 sur imprimé pour l'annonce dans le journal de Lyss pour Laupen affranchi à 12cts (61Aa, 44b).



Remboursement de 75 centimes sur lettre dans le rayon locale de Sattel pour Schwyz affranchi à 15cts (54a, 46).



Lettre recommandée d'Appenzell pour Herisau affranchie à 30cts.  
(48 et 55)



Remboursement envoyé par messagerie de 51.40 francs de Thoun pour Berne affranchie à 80cts.  
L'affranchissement est composé par 60cts pour le remboursement et 20cts pour le tarif d'une lettre  
2<sup>ème</sup> échelon de poids.  
(3x49 et 60A) (e)



Lettre recommandée de Bâle pour Aarau affranchie à 30cts.

Tarif pour une lettre jusqu'à 15g du 1.9.1876 au 31.10.1884: 10cts

Tarif pour le recommandé du 1.9.1876 au 31.10.1884: 20cts

La lettre a été retournée car l'adresse n'est pas valable selon l'annotation en haut à gauche:  
«existirt nicht mehr»



Affranchissements mixtes avec les émissions après 1907



Lettre de Burgdorf pour Sondrio en Italie affranchie à 25 centimes (85b, 59Bc, 59Bd et 2x101; a noter les deux nuances de couleur différentes des 59B sur le même document).

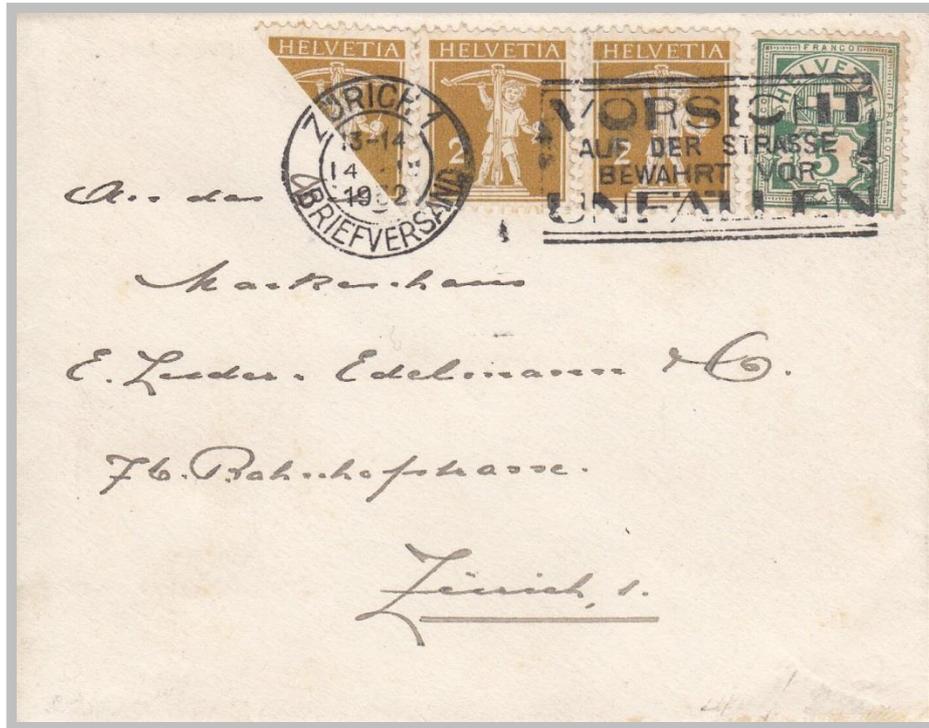


Remboursement de 2.40 francs sur carte postale de Zurich pour Davos affranchi à 15cts (83a et 103).



Affranchissements mixtes avec les émissions après 1907 - suite

Il s'agit de deux affranchissements philatéliques



Lettre de Zurich pour Zurich affranchie à 10cts composé d'un 82a et 2½ de 123III (e).

*La validité des Chiffres et Croix va jusqu'au 31.12.1924! Le découpage des timbres est interdit. La lettre aurait dû être taxée pour les 6 centimes manquants.*



Lettre de Genève (Exposition de timbres-Poste) pour Berne affranchie à 20cts (82a, 103, 125III et 148II; tarife du 1.1.1921 au 31.10.1967 jusqu'à 250g).

*Malgré l'aspect philatélique la lettre est affranchie correctement avec quatre timbres à 5 centimes.*



## Affranchissements mixtes avec les émissions après 1907 - suite

Carte postale de Bienne pour Bienne affranchie à 5cts (**80 et 102**).83.8.7.40  
DR: 9

Lettre de Berne (cachet ambulant et cachet linéaire du groupe 43) pour Venise affranchie 25cts. Le «2» en bleu reste inexplicé car s'il s'agissait d'un 2<sup>ème</sup> échelon de poids la lettre aurait dû être affranchie à 50cts. En plus, elle n'est pas taxée. (**paire verticale 83 [dont celui du haut avec la variété 83.8.7.40] et 103**).



Affranchissements mixtes avec les émissions après 1907 - suite



Lettre de Zurich  
pour Zurich  
affranchie à  
10cts.

(2x80 et paire  
137).

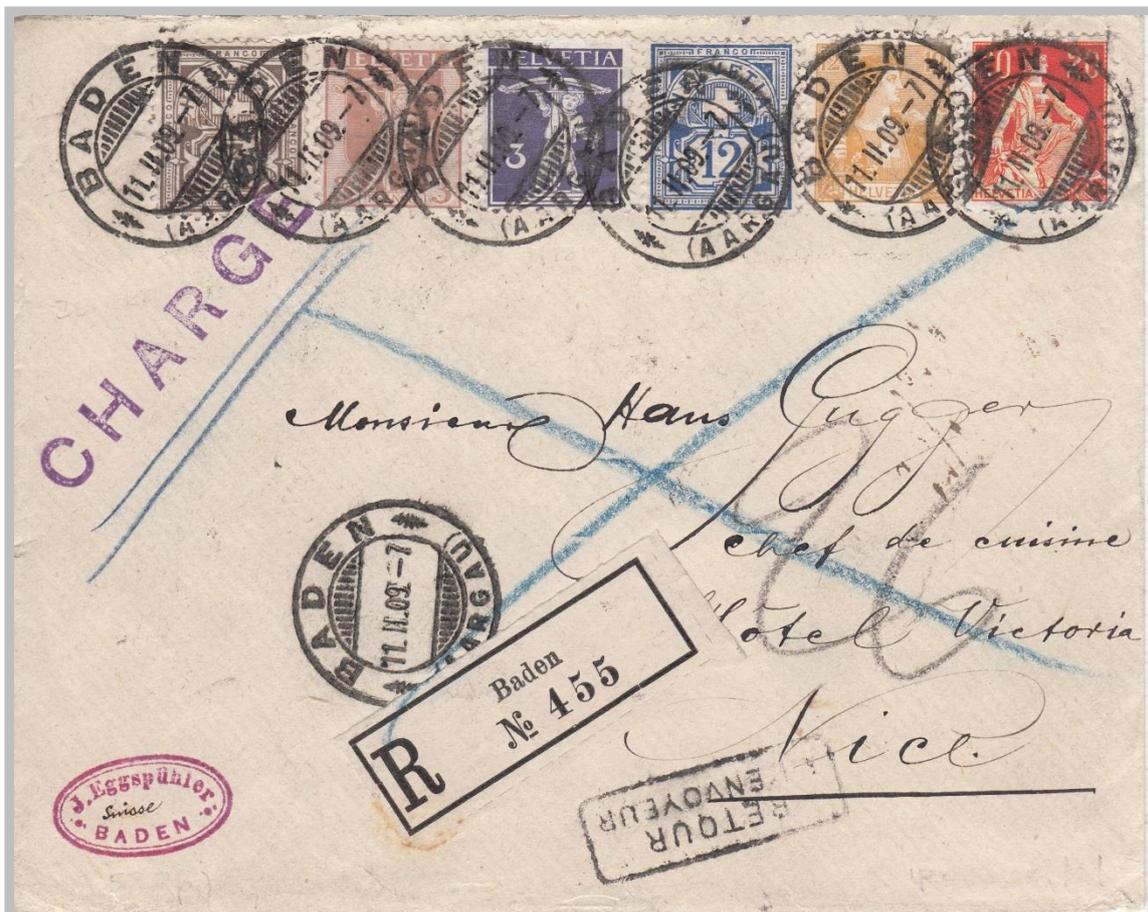
Lettre  
recommandée de la  
Chaux-de-Fonds  
pour Rheineck  
affranchie à 30cts.  
Tarif du 1.1.1918  
au 31.12.1920 pour  
la lettre <250g:  
15cts.  
Tarif pour le  
recommandé pour  
la même période:  
15cts

(58B, 60B, 126II  
et 139).





Lettre de Zurich pour Warrington affranchie à 25cts. Affranchissement quadricolore composé de trois émissions différentes.  
(2x81a, 101b, 103b [carnet] et 104c [carnet]).



Lettre recommandée de Baden pour Nice et retournée à Baden affranchie à 53cts.  
*Le timbre de gauche à 3cts est défectueux. Probablement il a été apposé en plus en sachant qu'il n'allait pas être accepté.*  
(81, 84, 102, 105, 108 et 118).



Lettre recommandée de Rheinfelden pour Berne affranchie à 40cts. Affranchissement quadricolore composé de quatre émissions différentes. Le port se compose de 20cts pour l'envoi de la lettre et 20cts pour le recommandé.

(80, 137, 147 et 168AI [bord de feuille]).

La durée d'utilisation pour le 168AI était du 9.10.1924 au 30.11.1924, soit de 53 jours.

Lettre de St-Croix pour Londres affranchie à 25cts.

Cachet linéaire de St-Croix du groupe 44.

(81, 117 et K4[tête-bêche]).





2cts sur le verso de la lettre avec le cachet modifié de Lugano (Güller n° 920)

Lettre de Lugano pour Biasca affranchie à 20cts. Les 2cts manquants se trouvent sur le verso de la lettre

(2x paire 80 [décentré], 80 sur le verso et K11).

Lettre recommandée de Berne pour Lauppen correctement affranchie à 20cts.

*Durée d'utilisation des Pro Juventute du 1.12.1915 au 29.2.1916*

(J2-3, 80, et 102).





*Fritz Loeliger-Jenny, Basel*



*Fran  
Lina Siegist  
a/d. Gas, Ryken  
Murgenthal*

Lettre (entier privé) de Bâle pour Murgenthal affranchie à 10cts (PrU7, 80 et 81).



*Herrn Gebrüder Fehr  
Weinhandlung*



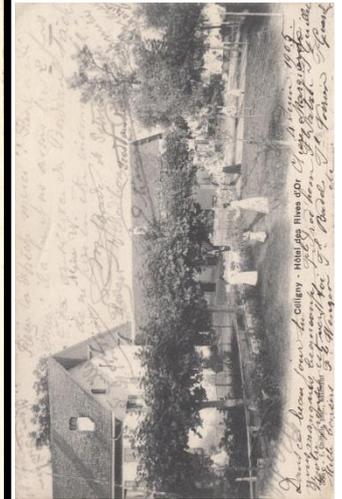
**J. FEHR-ALTORFER**  
— WEINHANDLUNG —  
□ SCHAFFHAUSEN □

*Schaffhausen*



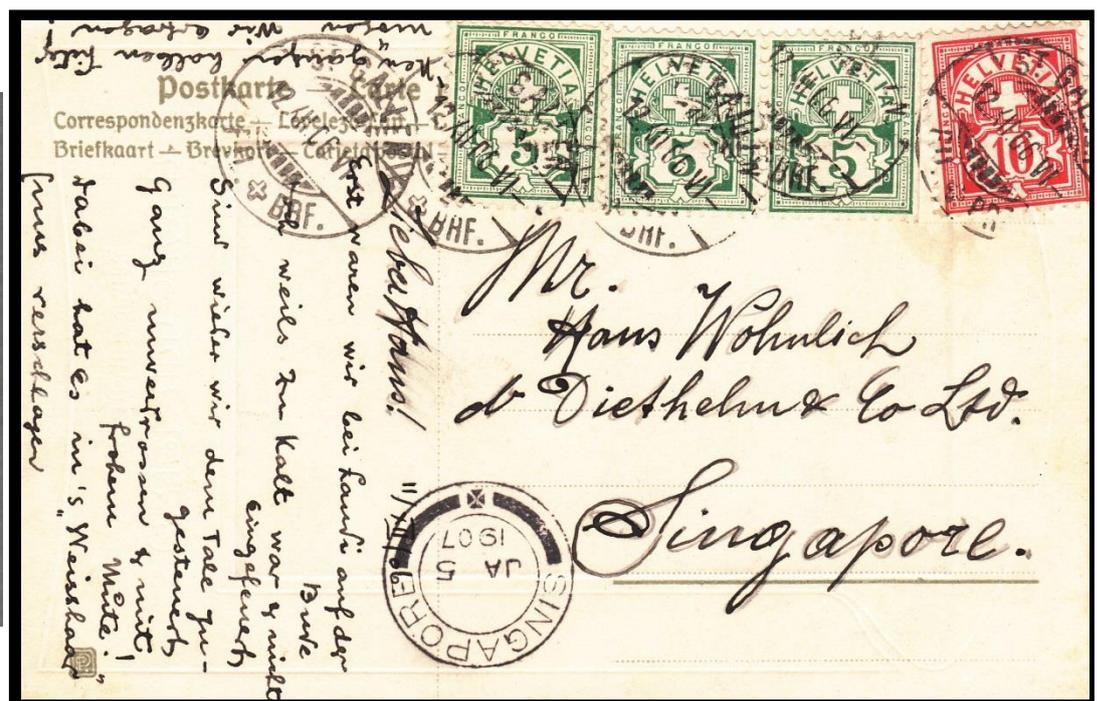
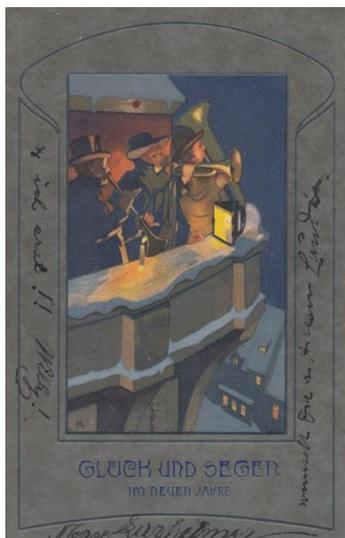
Affranchissements de lettre sur carte postale

Si le verso d'une carte postale présentait du texte, ce qui n'était pas permis, l'agent de la poste pouvait imposer le port en tant que lettre.



Carte postale de Céligny pour Freiburg (D) affranchie à 25cts (65Ba, 61Bc, paire 65Ba).

Le texte dépasse la place prévu raison pour l'application du port pour une lettre à l'étranger.



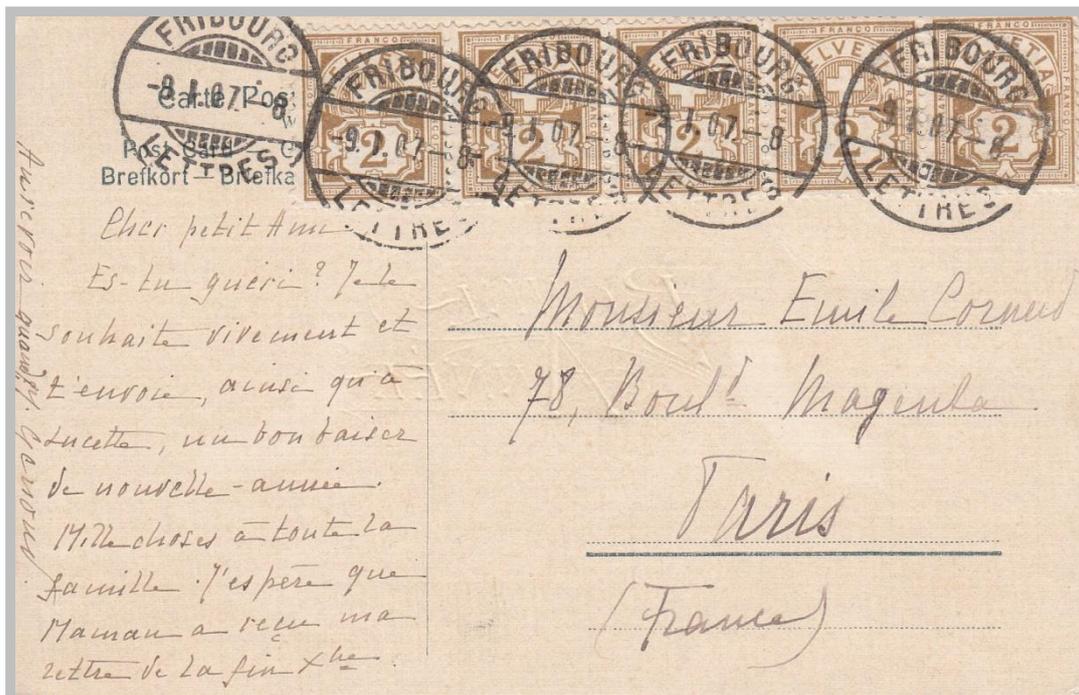
Carte postale de St-Galle pour Singapore affranchie à 25cts (82, paire 82 et 83).



La France  
DR 3



Lettre à destination de Rixheim affranchie à 25cts (83b, 103 et 104  
provenant d'un carnet, affranchissement mixte).  
Tarif du 1.10.1907 au 31.01.1921 pour une lettre jusqu'à 20g.



Carte postale de Fribourg pour Paris affranchie à 10cts (bande de cinq timbres 80a).  
Tarif pour les cartes postales du 1.7.1875 au 31.1.1921.



La France  
DR 3



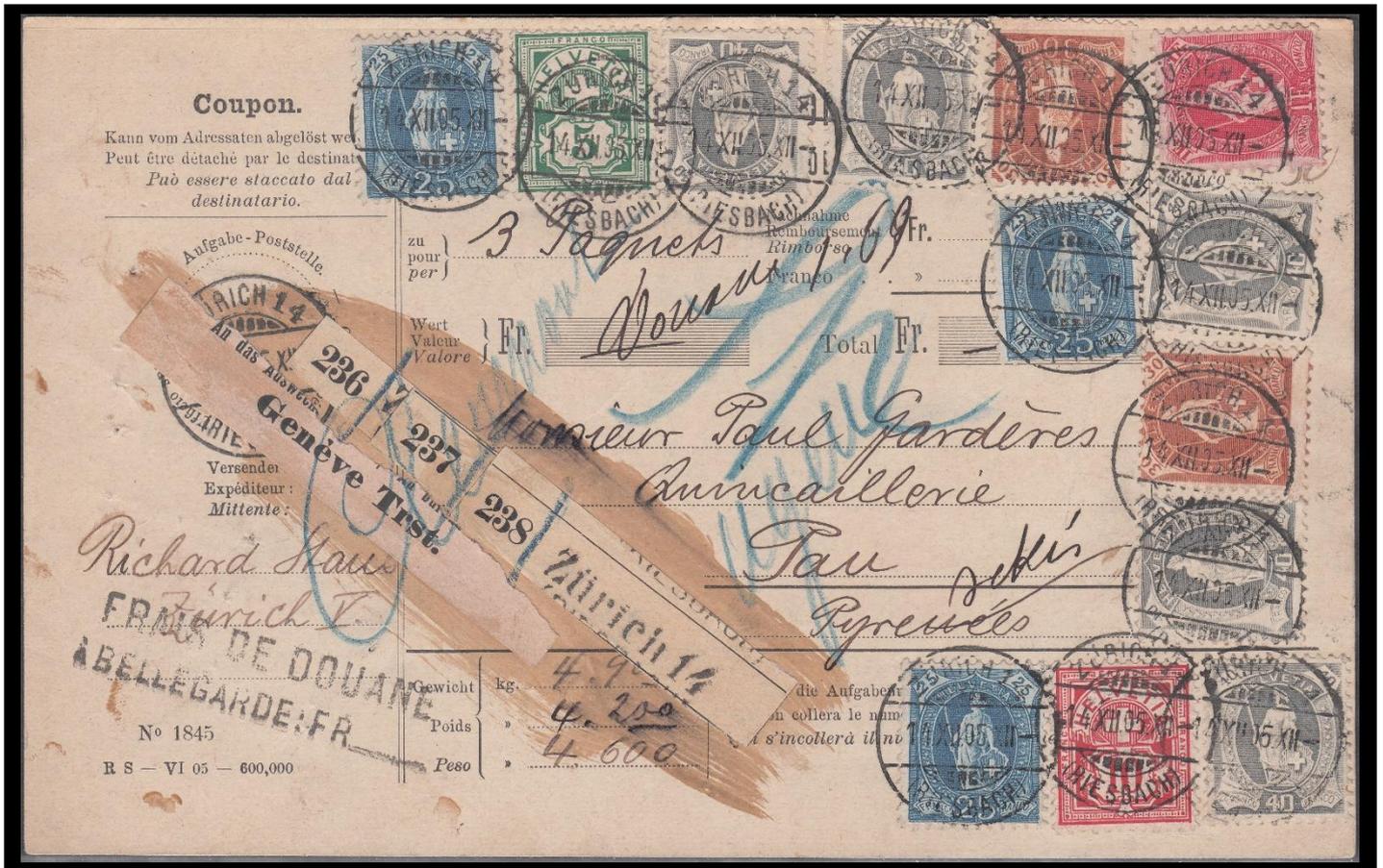
Imprimé de Guatemala par Puerto Barrientos pour Langnau affranchie 2 centavos (*tarif du 1.7.1892 au 30.3.1903 jusqu'à 50g: 1 centavo; surtaxe maritime par 50g: 1 centavo; 100 centavos = 5 francs*) et réexpédiée à Paris après affranchissement à 5cts (60Bc).

Carte postale de Kristiania pour St-Galle affranchie correctement à 10 øre (*la couronne norvégienne est divisée en 100 øre; elle est la monnaie nationale du royaume de Norvège depuis son indépendance en 1905*). La carte est réexpédiée à Paris après nouvel affranchissement à 10cts (61Bc).





La France  
DR 3



Bulletin d'expédition de Zurich pour l'envoi de trois colis pour Pau en France affranchi à 4.50francs avec un affranchissement combiné (61B, 65B, 87A, 88A, 91A, 76F) (e).

*Il s'agit du tarif du 1<sup>er</sup> septembre 1903. L'envoi d'un coli jusqu'à 5kg coutait 1.50. Sur le bulletin sont déclarés trois colis, l'un 4,903kg, le deuxième 4,200kg et le troisième 4,600kg.*

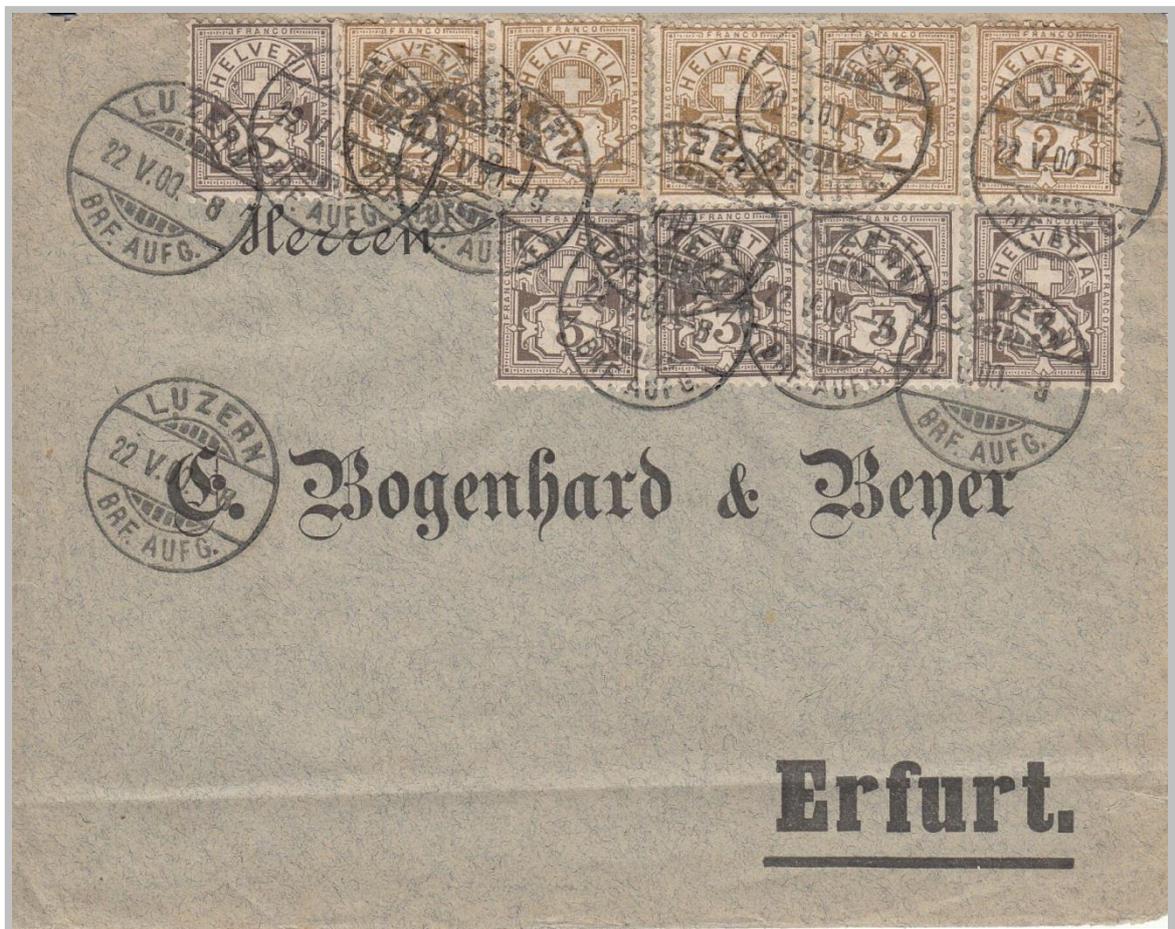
*Il s'agit d'une combinaison très attractive.*



L'Allemagne  
DR 3



Carte postale de Bäretswil pour Meiderich affranchie à 10cts (bande de quatre timbres 58Ba plus un isolé).



Lettre de Lucerne pour Erfurt affranchie à 25cts (paire de 58Ba, bande de trois 58Ba et cinq 59Bc isolés).



L'Autriche  
DR 3



Carte postale de Wengernalp-Scheidegg pour Graz affranchie à 10cts (61Be).

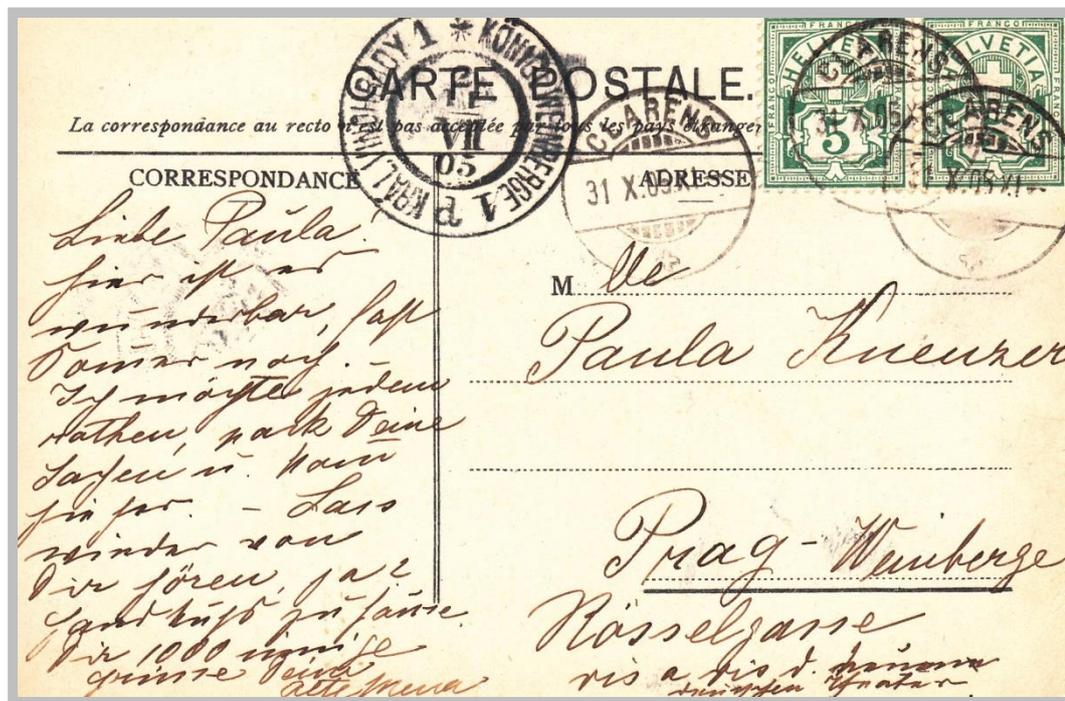


Carte postale de Zermatt pour St. Veit an der Gölse affranchie à 10cts (61Bc).



La Bohême  
DR 4

La Bohême est une région historique de l'Europe centrale, actuellement l'une des composantes de la République tchèque. A cette époque elle faisait parti de l'Empire Austro-hongrois. En 1918 la région s'émancipe de cette tutelle et fonde la Tchécoslovaquie.



Carte postale de Clarens pour Prague affranchie à 10cts (paire 65Ba).

Lettre de Zurich pour Prague affranchie à 26cts (58Ba; une bande de 5[2<sup>ème</sup> timbre de gauche avec défaut: 58B.6.5.13, DR:7], deux bandes de 3 et une paire verticale).



58B.6.5.13, DR:7



L'Italie  
DR 3



Lettre de Genève pour Rome affranchie à 25cts (bande de quatre 60Ba plus un 60Ba isolé).

*Tarif du 1.7.1875 au 30.9.1907 pour une lettre jusqu'à 15g.  
Les clichés étaient mobiles et, de manière générale, soigneusement alignés. Ce qui n'est toutefois pas le cas ci-dessus (bande de quatre).*

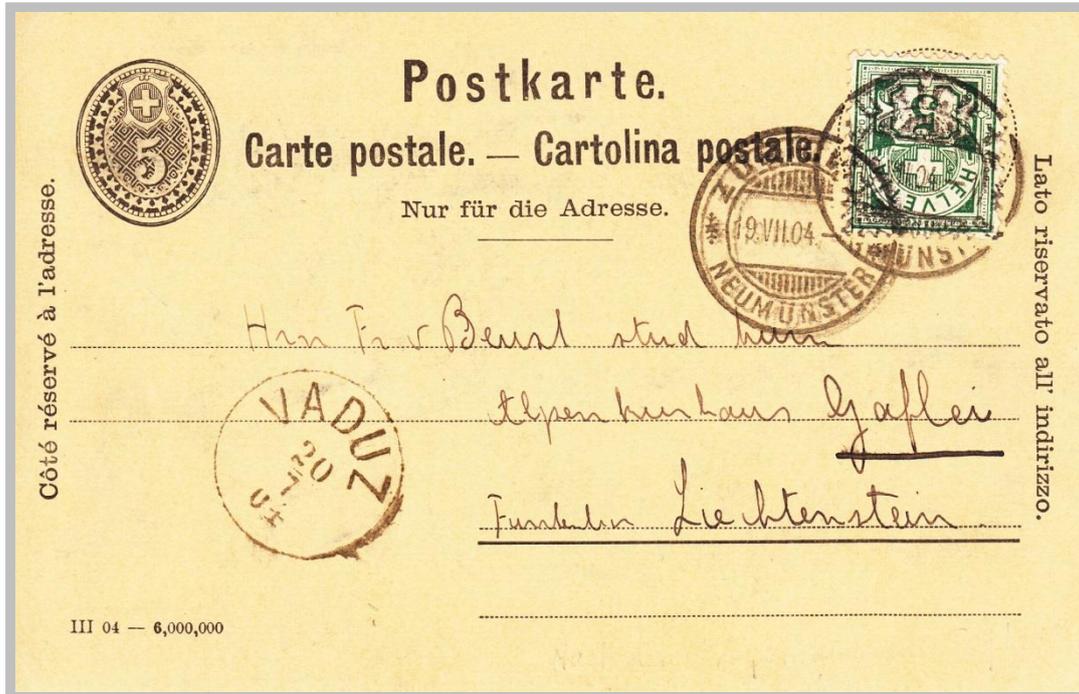


Carte postale d'Interlaken (cachet du groupe d'oblitération 45) pour Palermo affranchie à 10cts (61Bd provenant d'un carnet).



Liechtenstein

La Principauté n'avait pas encore signé la convention sur la monnaie avec la Suisse, convention signée en 1921 seulement.



Entier postal avec complément d'affranchissement (PK 18, 65Ba) de Zurich pour Alpenkurhaus Gaflei (Liechtenstein).

*Gaflei se trouve en dessus de Vaduz à 1500 mètres d'altitude.*



Imprimé de Zurich pour Vaduz affranchie à 5cts (59Bc et 58Ba)



L'Angleterre

DR 3



Carte postale de Montreux pour Londres affranchie à 10cts (bande de cinq 58Ba).

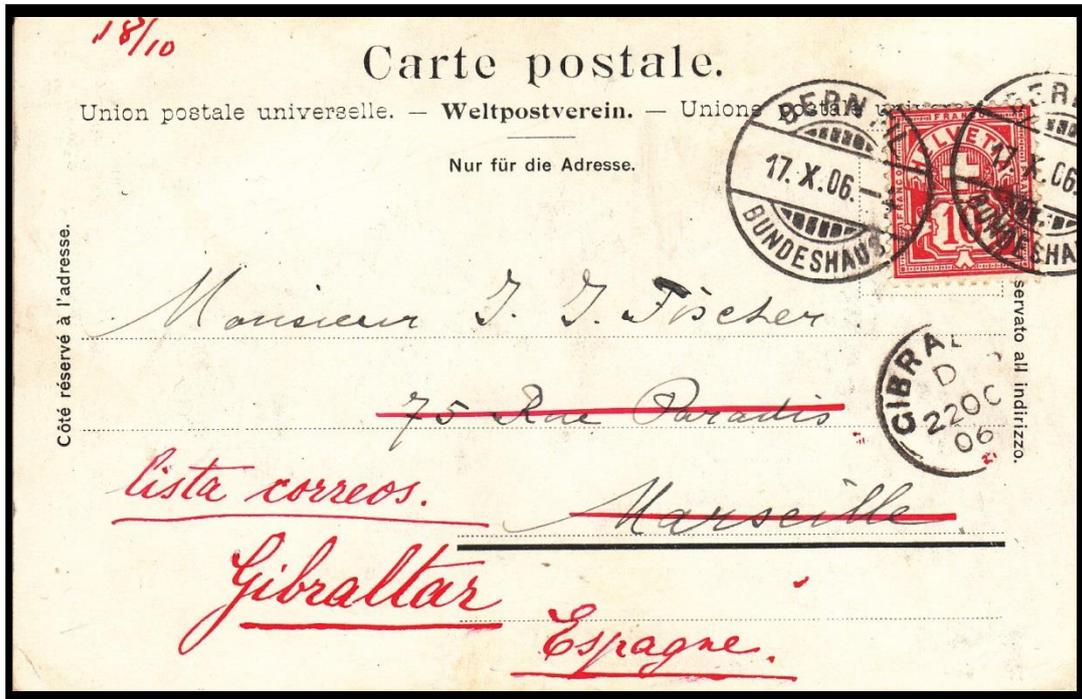


Carte postale envoyée en tant qu'imprimé de Berne pour Acton affranchie à 5cts (80a et 102, affranchissement mixte).

*Tarif pour les imprimés pour l'étranger du 1.1.1875 au 31.1.1921 jusqu'à 50g.*



Gibraltar  
DR 9



Carte postale de Berne pour Marseille dans un premier temps et réexpédiée à Gibraltar affranchie à 10cts (61Bd).

Sainte-Hélène  
DR 11



Carte postale de Lucerne pour Sainte-Hélène adressée à Monsieur Capitaine Verselvel de Witt Hamer-Disteli affranchie à 10cts (61B).



L'Espagne  
DR 4



Lettre de Bâle pour Barcelone affranchie à 25cts (5x58, 65B, 61B).



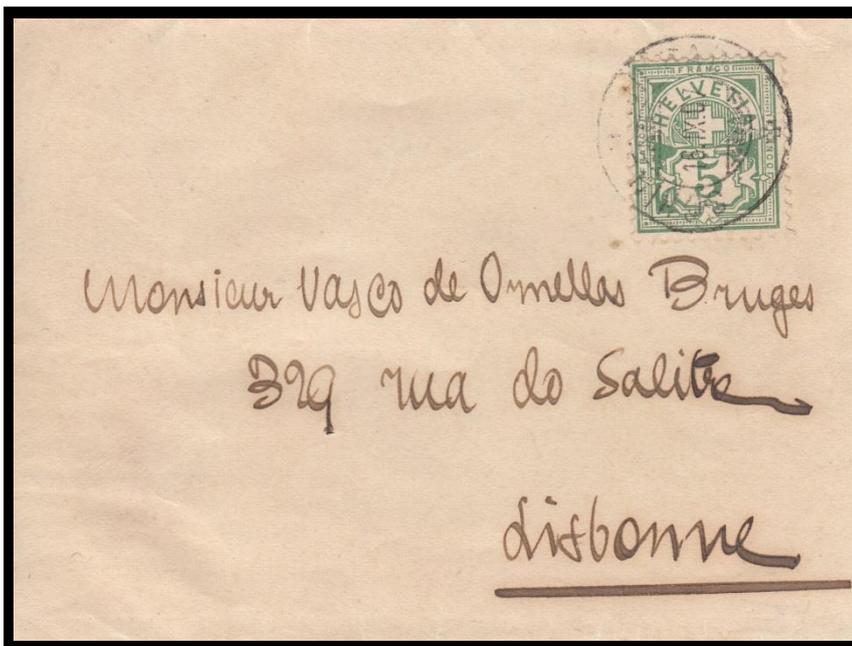
Carte postale de St-Sulpice à Neuchâtel (cachet d'oblitération du groupe 45; cachet «Régional de Val de Travers» du groupe 86B) pour San Sebastian affranchie à 10cts (paire de 65Bc).



Portugal  
DR 10



Carte postale de Genève pour Lisbonne affranchie à 10cts (2x82a).  
*Destination peu fréquente.*



Publicité pour les bains de Schinznach portant les stigmates après l'ouverture du pli avec les sceaux de cire.

Imprimé de Schinznach Bad pour Lisbonne affranchi à 5cts (82a).  
Malheureusement, le cachet est mal lisible (Schinznach Bad 16.IX.07).

*Etonnement, le port en tant qu'imprimé a été accepté malgré le faite que le pli était fermé avec quatre sceaux de cire.*



Le Danemark  
DR 7



Entier postale (PK 26) de Zurich pour Copenhague affranchie à 10cts (entier postale [PK26] avec un 65Bc supplémentaire).



Carte postale de Lucerne pour Saxkjøbing affranchie à 10cts (61Bc).



Le Luxembourg  
DR 8



Entier postale (PK 18) de Genève pour Luxembourg affranchie à 10cts (entier postale [PK18] avec un 60Ba supplémentaire).



Carte postale de Zurich pour Diekirch, Grand-Duché de Luxembourg (affranchie à 10cts (65Bb, 58Ba, 59Bc).

*La ville de Diekirch est jumelée avec Monthey*



La Russie  
DR 4

Nous présentons deux cartes postales recommandées pour la Russie avec différentes combinaisons de timbres pour l'affranchissement. Le port pour la carte postale s'élève à 10cts et le montant pour le recommandé est de 25cts.



61B et 73E



64B et 66E



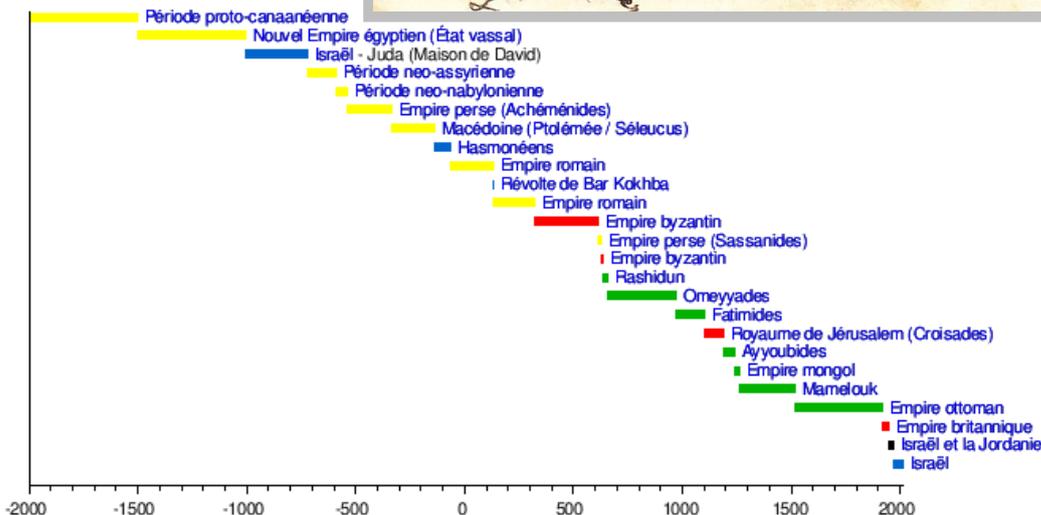
Israël



Carte postale de Châtel St-Denis pour Jérusalem affranchie à 10cts (2x65Bb). La carte est renvoyée à Roches (près de Moutier) et réexpédiée à Fleurier.

*A noter que le courrier a été prise en charge à Jérusalem par la poste autrichienne!*

Carte postale de Villa pour Jérusalem affranchie à 10cts (61Bc).



La frise chronologique présentant les principales périodes historiques de Jérusalem.





Le Raj britannique  
DR 7



Carte postale de Bâle pour Guledgudd (Inde orientale) par Brindisi et Bombay affranchie à 10cts (PK 12 et 60Ab).



Bande de journal de Zurich pour Calcutta affranchie à 20cts (Bande S17, 2x58Ab, 59Ab et 59Ad).  
Deux timbres avec Perfin TF (T8) de Theodor Fierz (Theodor Fierz & Co; Henri Fierz), Zürich.



Japon  
DR 5



Lettre de Bâle pour Yokohama via Naples affranchie à 40cts (67Aa, 61Aa et 60Ab) (e).

*Le tarif de 40cts pour cette destination (pays membre de l'UPU d'outremer, All; le Japon est membre de l'UPU depuis 1877) était en vigueur du 1.8.1881 au 31.5.1883.*

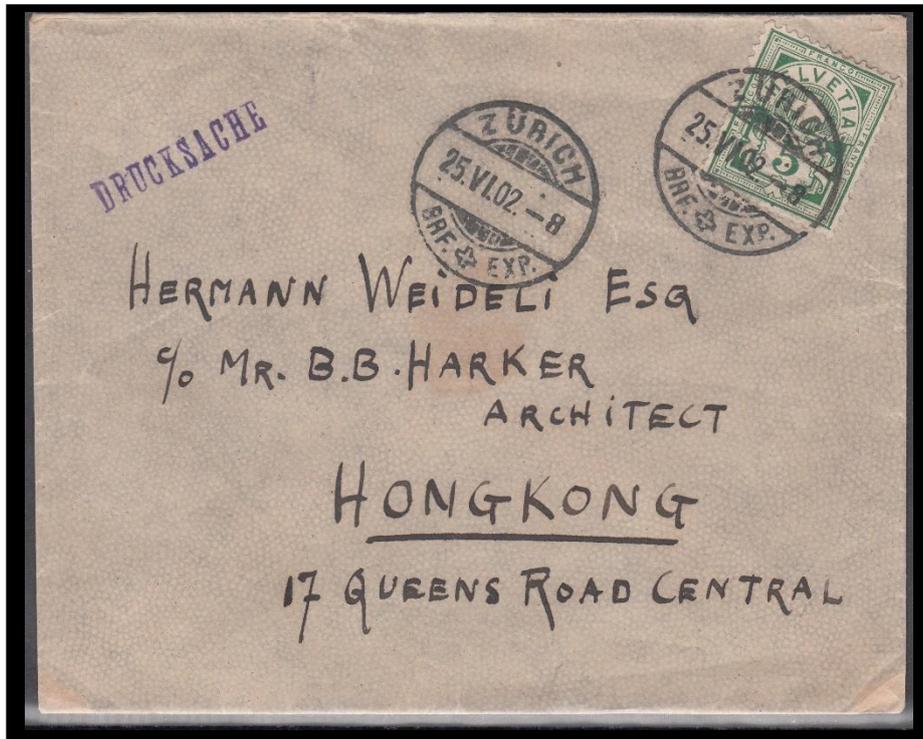
*Dès le 1.6.1883 le tarif a été réduit à 25cts. L'agent de la poste n'était visiblement pas au courant de ce changement!*



Carte postale de Neuchâtel pour Yokohama affranchie à 10ct (61Bd).



La Chine  
DR 8



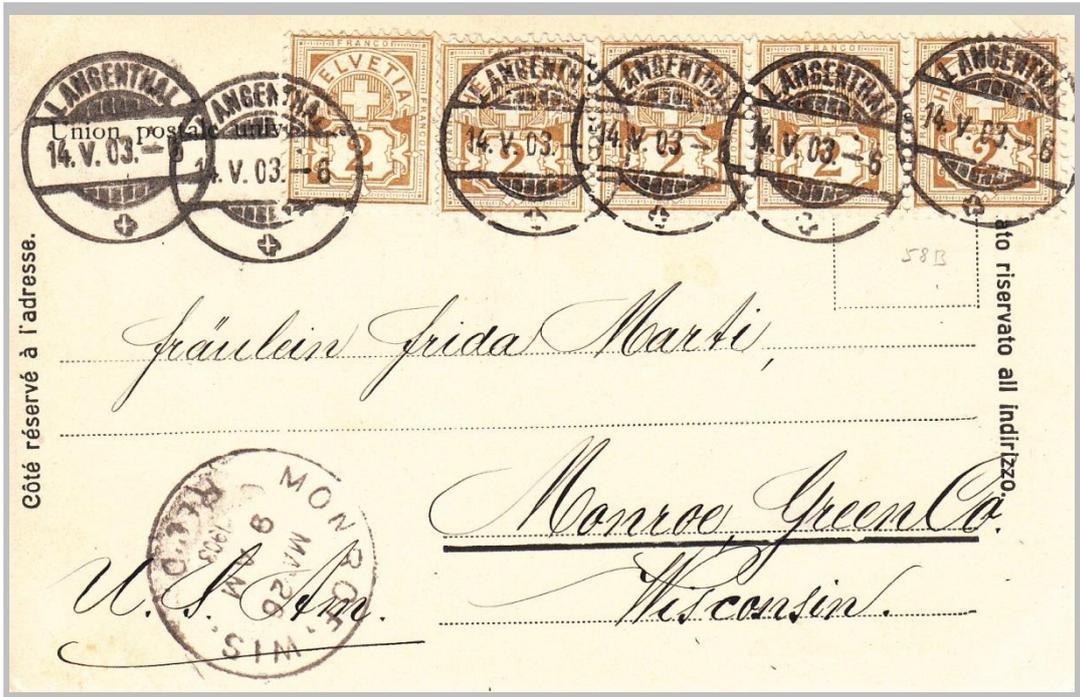
Lettre envoyée en tant qu'imprimé (marque en violet en haut à gauche: DRUCKSACHE) de Zurich pour Hongkong affranchie à 5cts (65B).



Lettre de Zurich pour Tsingtao affranchie à 26cts (58B, 62B).  
Pour rappel: Siège de Tsingtao et la bataille du 31 octobre au 7 novembre 1914!

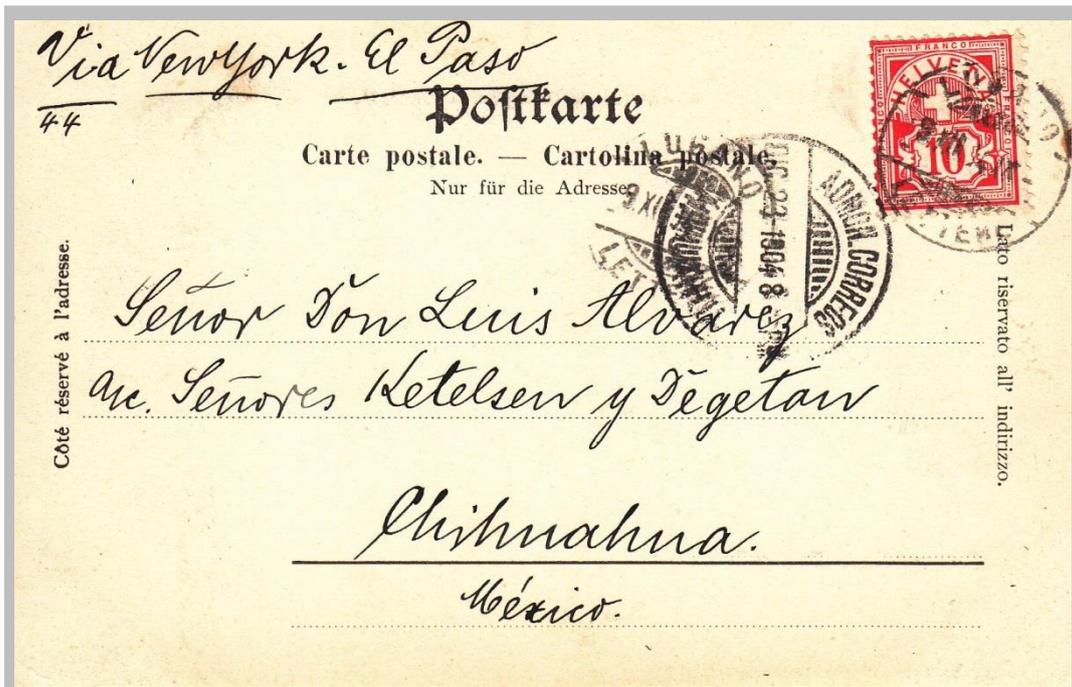


Les Etats-Unis  
DR 4



Carte postale de Langenthal pour Monroe (Wisconsin, USA) affranchie à 10cts (bande de quatre 58Ba avec un 58Ba isolé).

Le Mexique  
DR 7



Carte postale de Lugano pour Chihuahua à 10cts (61Bc).



Le Canada  
DR 7



Carte postale de Carouge pour Montréal affranchie à 10cts (PK 18, 58Ba et 59Bc).



Carte postale de Genève pour Montréal (transit par New York) à 10cts (61Bc).

*Il s'agit d'une copie de l'entier postal commémoratif de 1893 réalisé pour le 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'introduction du premier timbre dans le canton de Zurich lors de la première exposition internationale philatélique*



San Salvador  
DR 12



Bande de journal pré affranchie à 5cts de Genève pour Santa Ana  
(San Salvador) affranchie en plus avec 5cts (60Bb).  
Tarif pour les imprimés du 1.1.1875 au 31.1.1921 jusqu'à 100g:  
10cts

Cuba  
DR 11



Carte postale envoyée en tant qu'imprimé de Niederbipp pour La Habana  
affranchie à 5cts (65Bb).



Le Brésil  
DR 6



Lettre de Wattwyl (cachet du groupe d'oblitération 45) pour Sao Paulo affranchie à 25cts (64Bc et 61Bc).



Carte postale de Lausanne pour Rio de Janeiro affranchie à 10cts (paire de 65Bb).



Uruguay  
DR 8



Carte postale de La Chaux-De-Fonds pour Montevideo affranchie à 10cts (61Bd).  
*L'Uruguay rentre dans l'UPU le 1.7.1880.*

Falkland Islands  
DR 13



Carte postale de Lausanne é destination de Port Stanley, Iles Falkland affranchie à 10cts (83b).

**Première correspondance connue ce jour de Suisse vers cette destination exotique.**

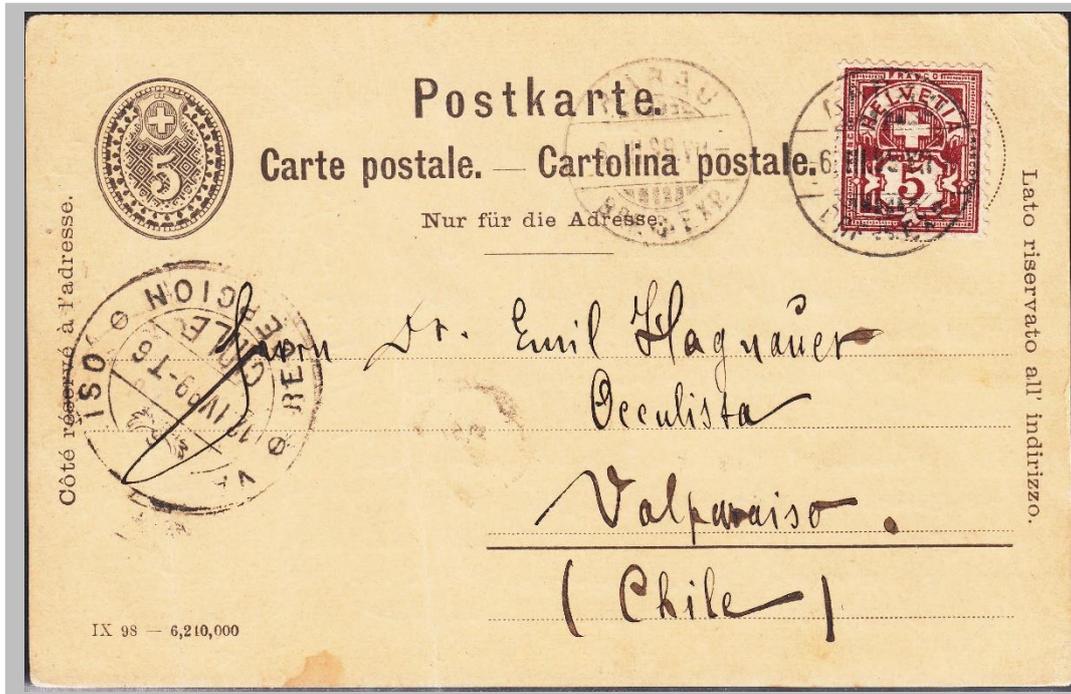
La carte est adressée par Miss Gertrud Murray à George Robert Hurst, son cousin et fils de George Hurst, maître de poste à Port Stanley de 1905 à 1911.

Ces îles on été occupées par l'Angleterre à partir de 1832.



Chili  
DR 9

*Entrée du Chili dans l'UPU le 1.4.1881.*



Entier postal avec affranchissement complémentaire (60B) d'Aarau pour Valparaiso.



Carte postale (imprimé) de Zurich pour Iquique affranchie à 10cts (paire de 65Ba).



L'Afrique du Nord - Algérie  
DR 8



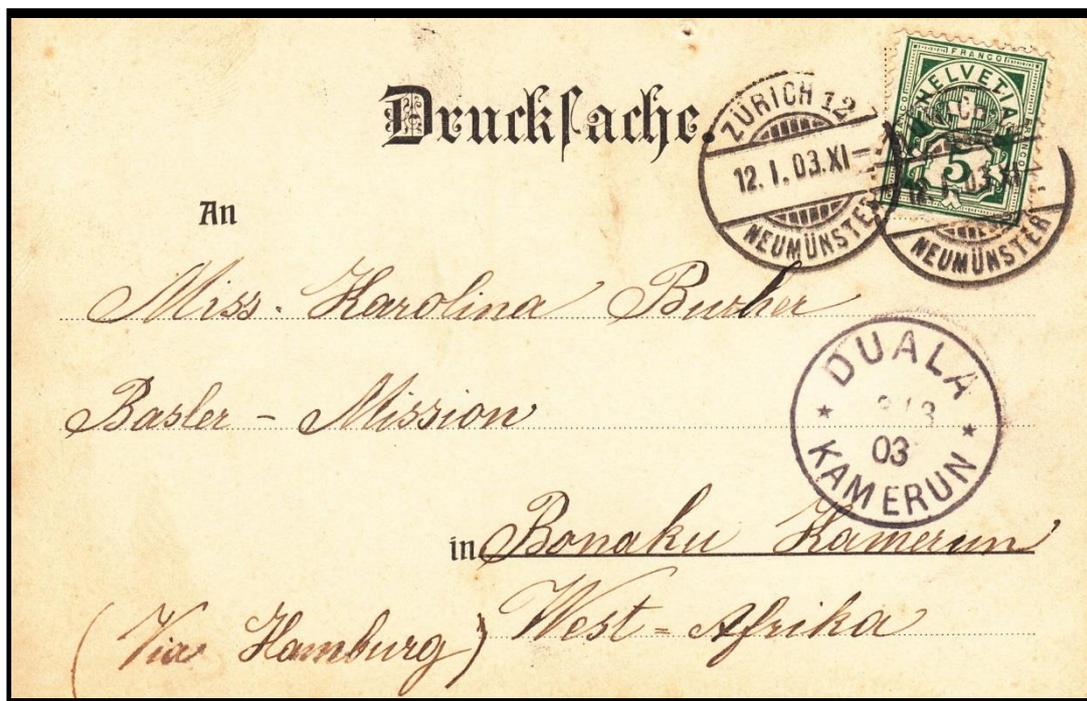
Carte postale de Neuchâtel pour Hammam Rhira affranchie à 10cts (61Bb).



Bande de journal de Neuchâtel pour El-Arouch affranchie à 15cts (S17 et 65Ba).

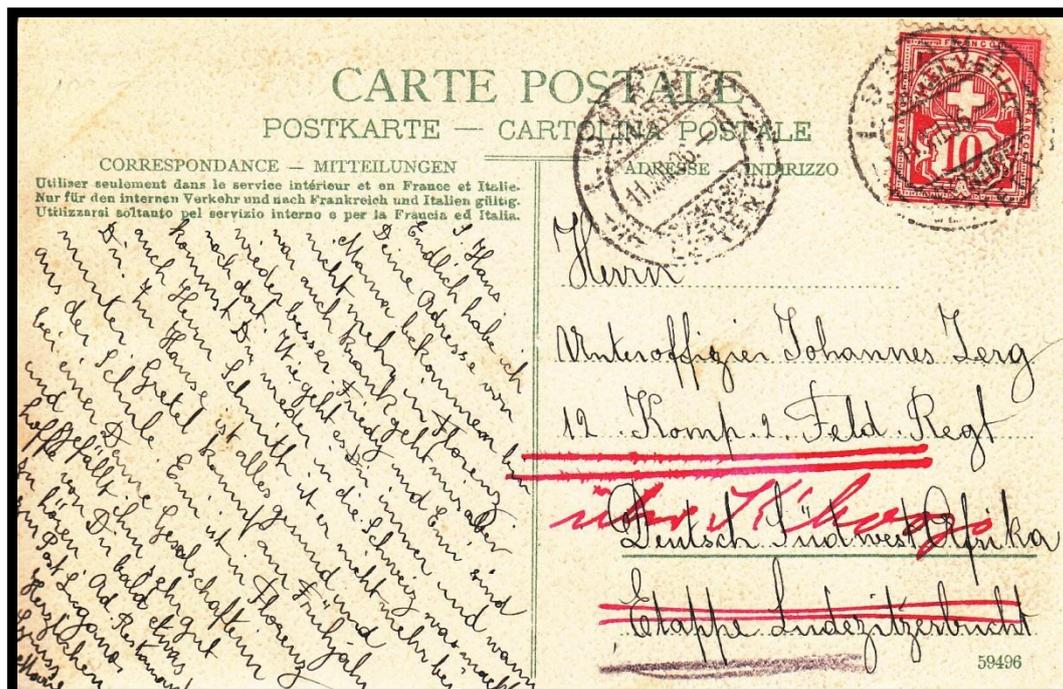


L'Afrique du Ouest – Cameroun  
DR 11



Carte postale (imprimé) de Zurich pour Bonaku (en transitant par Hambourg, avec le cachet d'arrivé de Duala) affranchie à 5cts (65Ba).

L'Afrique du Ouest – Afrique allemande du Sud-Ouest (Namibie)  
DR 12

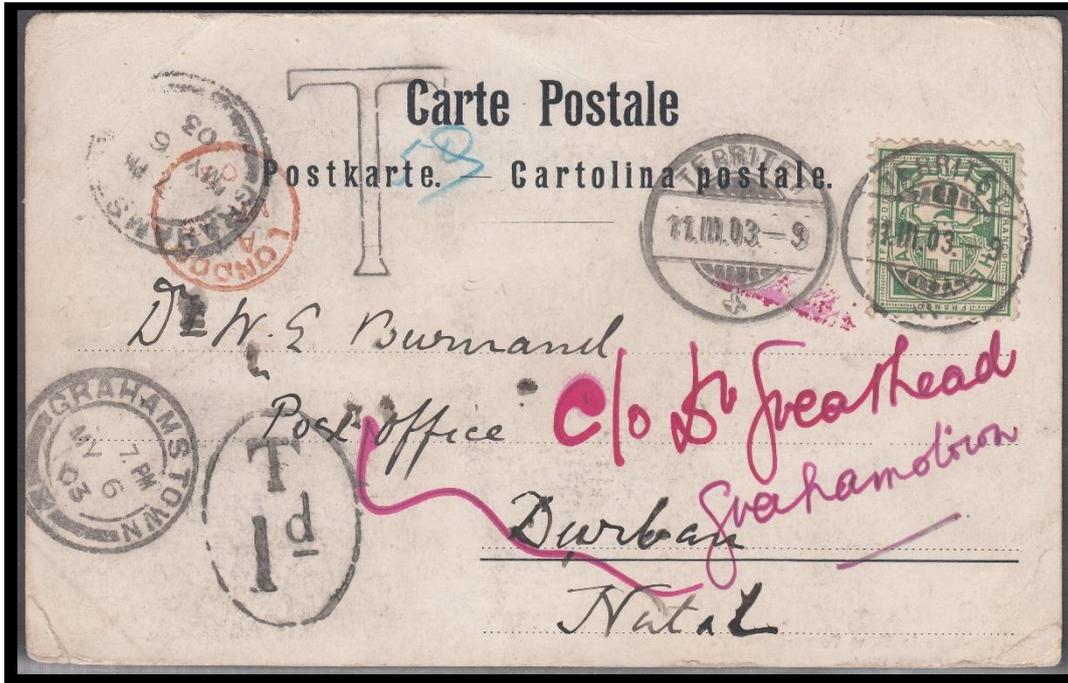


Carte postale de Lugano pour L'Afrique allemande du Sud-Ouest affranchie à 10cts (61Bb).



L'Afrique du Sud - Natal

DR 11



Carte postale Territet pour Natal et renvoyée à Grahamstown (transit Londres) affranchie à 5cts (65Ba). La carte a été taxée car le verso contient du texte!

L'Afrique du Ouest - Sierra Leone

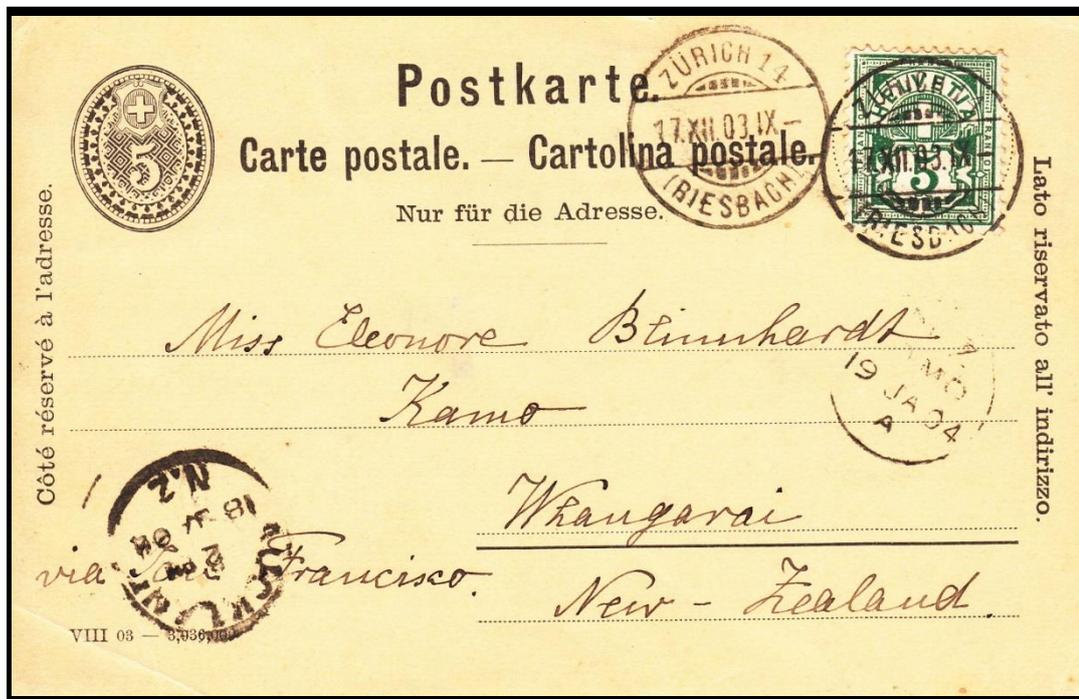
DR 11



Lettre de St-Gall par Liverpool pour Sierra Leone affranchie à 25cts (2x61B, 65B).



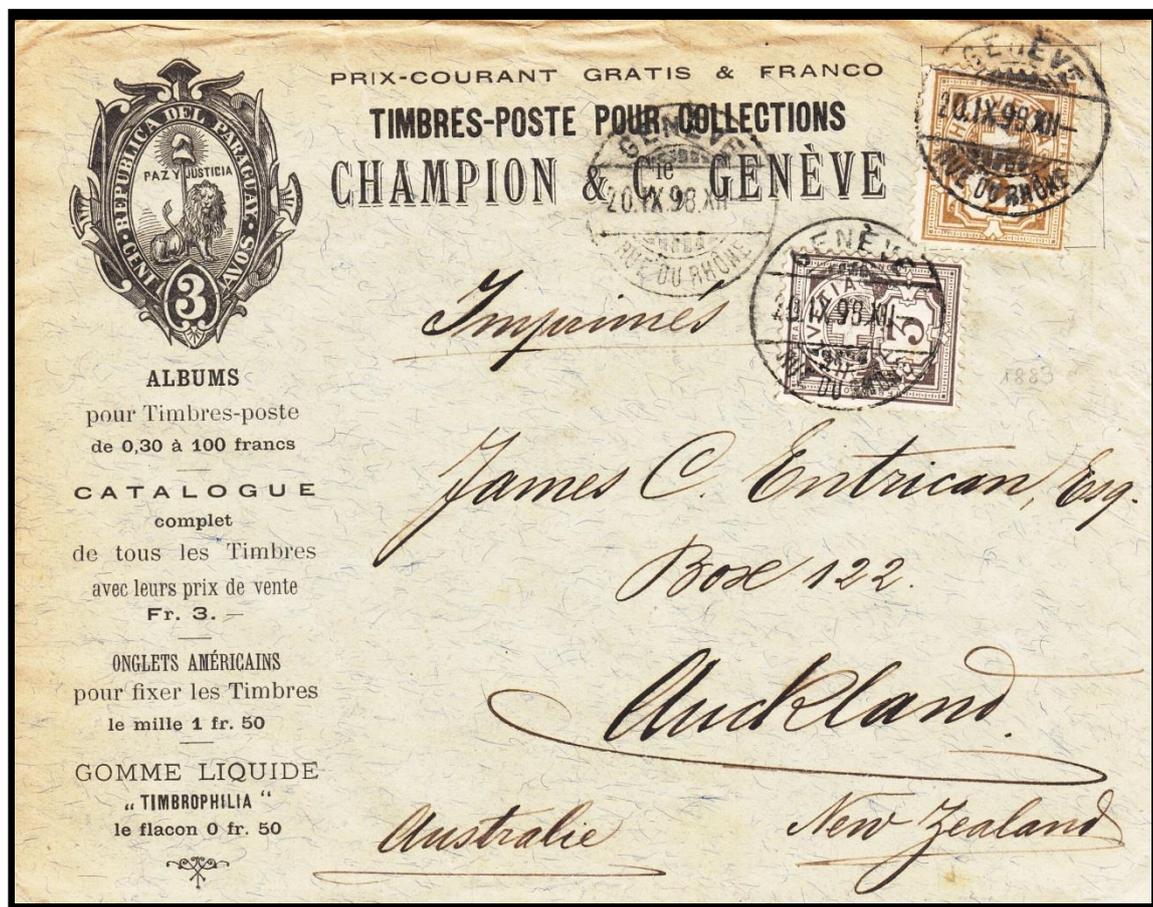
La Nouvelle-Zélande  
DR 8  
Entrée dans l'UPU le 1.10.1907



Carte postale de Zurich pour Whangarei (via San Francisco) affranchie à 10cts (PK 17, 65Ba).

Imprimé de Genève pour Auckland affranchie à 5cts (58Ba et 59Bd).

Le tarif du 5.6.1895 au 31.12.1898 pour les pays AIII (pays non membres de l'UPU) s'applique, soit 5cts pour un imprimé jusqu'à 50g.



PRIX-COURANT GRATIS & FRANCO  
TIMBRES-POSTE POUR COLLECTIONS  
CHAMPION & Co GENEVE

ALBUMS  
pour Timbres-poste  
de 0,30 à 100 francs  
CATALOGUE  
complet  
de tous les Timbres  
avec leurs prix de vente  
Fr. 3. —

ONGLETS AMÉRICAINS  
pour fixer les Timbres  
le mille 1 fr. 50

GOMME LIQUIDE  
"TIMBROPHILIA"  
le flacon 0 fr. 50

*Imprimés*  
*James C. Critican, Esq.*  
*Box 122.*  
*Auckland.*  
*Australia*      *New Zealand*